

## Траурното знаме

Като сънь! 1877 год. и 1902 година! Това съм  
две дати, що трепетно произнася българина. Шипка!  
— Тая дума изтръгва сълзи! Не бъше отдавна то,  
— като на сънь се струва човѣку, когато стария  
лъвъ бъше обезглавенъ — руина, покрита съ бу-  
ренъ! Подъ тежки съсипни се потайваше чудния  
му можжъ образъ. . . И носеше майка България  
черна забрадка за своя загубенъ синъ! Дълъгъ  
трауръ! Не день, не два — цѣли петъ вѣка! Но  
дойде 1877 година, и той се намѣри — дойде си отъ  
дълго черно ратайство и заликува клета майка! . . .

Още малко оставаше до 25 годишния праз-  
никъ на освобождението отъ страшното иго, отъ  
тогава, отъ когато синоветъ на тая хубава и славна  
въ своето далечно минало страна не смееха громко  
да произнасятъ своята вѣра и своя родъ. И кой не  
си го спомня? То не бѣ отдавна — 25 години само!  
— Като вчера! . . .

16 септемврий! Ликуващо цѣла България!  
Тържество за тържество! Всѣко кѫтче, всѣко  
селце, градъ, столицата, да, столицата като изразъ  
на цѣла България, кипѣше много по отрано. Старитѣ  
ветерани — опълченци кръстосваха софийските  
улици, облечени въ памѣтнитѣ си тъмнозелени мун-  
дири, обкичени съ славни знакове. Бѣлобрadi и  
прегърбени старци се отправяха затамъ, кѫдето ос-  
тавиха буйни младини. Опѫтваха се засетенъ путь  
да оросятъ съ сълзи ония свѣти мѣста, които то-  
гава багрѣха съ топла кръвь. Вървѣха гордо, като  
да казваха: „Елате, вижте, — ний бѣхме тамъ“!

Но дойде день и графъ Игнатиевъ да дойде.  
Столицата, тая заспала и тѣй суетна въ своя жи-  
вотъ столица, се раздвижи. Цѣлия градъ — старо и  
младо — очакваше съ трепетъ часа, когато той ще  
се яви; — Той, великия славянинъ, мечтателя на  
велика България! Тия тържествени дни възкресиха