УТРИНА

Подъ пръститѣ,
съ мастилени петна пропити,
и срѣдъ
пресипналия гракъ на линотипитѣ, —
животътъ всѣки день
затихва —
обграденъ
въвъ тѣснитѣ
колони на вестницитѣ.

И всѣка зарань —
отъ Ючъ-Бурнаръ и Подуене,
къмъ центъра потеглятъ
за работилници и учреждения —