

— изрече съ сдържана въздишка Витанъ, стана, наложи калпака си, заплати своите порожчки и по обичая се раздѣли вече безъ пожелание за утрешно свидѣдане.

Така нагло неизвестна му се стори сѫдбата.

На третия денъ тѣ се намѣриха въ кръчмата. И пиha повече отъ всѣки другъ путь — пиha до пораza. Спиртнитѣ капки се плъзгаха непрестанно изъ гърлото, сипваха се по отворенитѣ сѫдове, тичаха изъ мрачнитѣ коридори на кръвъта, като малки демони съ факели въ ръце, и я подпалваха.

Следъ малко горѣше кръвъта — и въ окрайнинитѣ, и по върховетѣ — по цѣлото тѣло.

Въ такова нетрезвено състояние ковачътъ си позволи една смѣла закачка съ кръвената кръчмарка. Той я пощипна по увисналитѣ гърди. Кръчмарката, която бѣше останала вдовица още презъ войната на Балканитѣ и служеше само за утешение на старитѣ ергени, не мразѣше ковача, и затова издигна голата си месеста рѣка заплашително шаговито, което, разбира се, предизвика смѣхъ по околнитѣ маси.

Ковачътъ продължаваше да се шегува.

— Витане, пий... или въ вратътъ ти...

— Нѣма... не остана нищо...

— Хей, четвъртче тука, не, две, — и той размѣрда двата си пръста високо въ въздуха.

— Не порожчвай, не искаамъ.