

вали, разтоварялъ си чакълъ и въглища и съ тъпа омраза къмъ цъдия си животъ си се вглеждалъ дълго презъ безработни дни въ мжтилката на пристанищната вода.

Вървишъ сега чистъ и спретнатъ, оглеждашъ се, преструвашъ се на чиновникъ отъ нѣкоя контора, опвашъ ржце задъ кръста, надигашъ се. И чудно: митничаритѣ и полицайтѣ не те изглеждатъ изподъ око, никой не ти кима заканително, защото прѣчишъ на носачите да работятъ, никой за нищо не те закача.

Отъ какво ли се породиха днесъ такива мисли у Богдана? Дали е отъ това, че отdevе тъй достойно се държа предъ мистеръ Джеймсъ, директора на фабриката, или защото не седи предъ своята преса? Или пъкъ е отъ това, че снощи тържествено обеща да остане завинаги въренъ и да скъжса съ миналото?

Колко малко воля се иска, за да се изправи единъ мжжъ на краката си. Какъ можеше досега да не види, че и извѣнъ морето има животъ.

Извѣнъ морето...

Богданъ се оглежда. Наоколо нѣма никой. Предпазливо, каточе отива да краде, той усилива крачките си и бѣрза къмъ кея. Ето го тамъ, въ завоя на пристанището, токуто дошелъ отъ далеченъ путь български парадъ. Моряци тичатъ по борда, по вѫженитѣ стълби на мачтитѣ, оправяватъ такелажа, вързватъ стрелитѣ, нареджатъ. Всѣко вѫженце трѣбва да е точно на мястото си, всѣка бурмичка трѣбва да е завинтена тъй, че рѣзката ѝ да бѫде успоредна съ рѣзките на другите бурмички. Долу въ машинното отдѣление разгърдени работници чистятъ и мажатъ машините, чукатъ съ чукчета по турбините и лагерите, пилиятъ. Потъта има