

И отминава съ ситни крачки къмъ града, сло-
менъ и приведенъ отъ жаль по своята потопена
гимия, а може би и по нѣщо друго, по-голѣмо и
по-човѣшко.

Богданъ и Марта пакъ отиватъ къмъ вълно-
лома. Днесъ морето е съвсемъ свѣтло и пролѣтно.
Едва се полюлява край зеленитѣ каменни блокове,
облизва ги и отминава — толкова мирно и тихо,
като че и не знае, какво сѫ северни бури.

— Искамъ да ти кажа нѣщо, — заглежда
Марта Богдана право въ лицето. — Научихъ се, че
снощи си пиль. Разказа ми една другарка. Ти не
я познавашъ, а тя живѣе срещу моряшката кръчма.
Видѣла те снощи. Тебъ те знаятъ всички. „Оня
французина“, ми каза тя, „снощи пакъ пиеше съ
капитанъ Яни, а мотористъ на транспортното дру-
жество сѫщо седѣше съ тѣхъ. Отъ тримата само
мотористъ не е пропадналъ човѣкъ“. Така ми
каза. Не е хубаво да пиешъ толкова — вижъ самъ,
какво приказватъ за тебъ.

Богданъ се разсмива.

— Марто, Марто! Че кой морякъ не пие на
брѣга?

— Ти вече не си морякъ, — говори му дру-
гарски момичето. — Ти си работникъ въ фабрика
и не трѣбва да пиешъ. Знаешъ ли, най-добре е да
не казвашъ вече, че си морякъ.

— Марто, Марто... Отъ вчера само се знаемъ,
а ти вече... Ехъ, да можехъ само да се махна
оттукъ!

Наоколо е топло и приветливо. За първи пътъ
тая година може да се седи по камънитѣ на въл-
нолома. И тѣ сѣдатъ единъ до другъ.