

ждать небето. Замислени и тревожни сът тия здрави, обрулени мжже, че морето отъ день въ день е по-неспокойно, че мелтемът може да ги присрещне още на голъмия островъ и да ги върне назадъ. Чакатъ. А тъкмо сега рибнитъ стада шарятъ вече по созополското прибръжие и отминаватъ. Съвсемъ не е време за чакане.

— Вѣтърътъ се обръща, — казва нѣкой. — А и луната вече се скри. Хайде!

Една отъ групите се разбива. Нѣкой подвиква. Хората се пръскатъ и тръгватъ единъ следъ другъ къмъ аламанските лодки. Нагазватъ водата. Изъ лодките се разперватъ лопати, нестройни удари приплѣскватъ по тъмната вода. Две дълги високоноси ладии потеглятъ първи. Цѣла гора отъ весла, цѣла флотилия отъ аламани, цѣла дружина отъ хора се забива следъ тѣхъ въ морето и плисъкътъ на веслата изчезва следъ малко въ шума на сърдитото крайбръжие.

Отиватъ мжжетъ на риба.

Пръскатъ се въ разни страни. Едни отплуватъ къмъ Несебъръ, други къмъ Зейтиновия носъ, къмъ устието на рѣката Ропотамо, а нѣкои се устремяватъ право навѣктре. Кѫде отиватъ? Никой не знае кѫде отиватъ отдѣлните групи. Всѣки капитанъ си има свой планъ и всѣки капитанъ мълчи като риба.

На мачтата на дългата лодка се качва капитанътъ. Водата отдолу е неспокойна. Ту голъми подводни вълни грабнатъ лодката и я подмѣтатъ напредъ и назадъ, ту дребни удари я разклащатъ на една и друга страна. Лодките сѫ раздѣлени на двойки. Всѣки две лодки сѫ вързани съ вжже. Отъ мачтата на първата се оглежда капитанътъ, отъ мачтата на втората — неговиятъ помощникъ. Долу,