

жълти отъ тютюневъ катранъ, се люшкатъ на петна по тъмната пристанищна вода. На женитѣ отъ пристанищнитѣ хотели винаги имаше да дължи. Обичаше и при тѣхъ да ходи, да се тупа по гърдите и да имъ обещава пари и подаръци, а и за една бутилка бира не имъ даваше. Много още разказваха хората и тогава, разказвать и днесъ за капитанъ Яни. Едно, че обичатъ нашите хора да се одумватъ едни други, пъкъ и имаше наистина какво да се каже за него. Всѣка крушка си има опашка, всѣки човѣкъ недостатъци, а камоли стари ергени като капитанъ Яни, на когото нито годините и родътъ се знае, нито нѣкой му е виждалъ кръщелното, уолнителния билетъ или какъвъ да е другъ подпечатанъ документъ.

— Яни бе, — сѣда при него Богданъ. — Я измисли нѣщо да изкараме нѣкой и другъ левъ.

Зѣбите на стария гимиджия сѫ черни и жълти, шапката му мазна, ржцетѣ му приличатъ на попукана керемида.

— Работа ли? Само работа искай! Ще карамъ чакъль на моя смѣтка за мелницата. Отъ дружеството наехъ старата Надежда. Довечера тръгвамъ, ела съ менъ.

— Чакъль ли?

Отъ чакъла не се печели много. Ще закотвятъ гимията нѣкѫде край брѣга, ще поставятъ въ водата старите разклатени магарета, ще навържатъ единъ редъ дѣски презъ тѣхъ. Ще събиратъ чакъла съ вили и лопати по брѣга, ще пълнятъ чувалите и ще ги влечатъ на грѣбъ по дѣските въ гимията. Когато я напълнятъ и се върнатъ въ града, ще я разтоварятъ пакъ на грѣбъ въ каруците за парната