

стъпва съвсемъ накрай кея, поглежда нагоре, къмъ фалтборда на бавно отдълящия се пароходъ, и вика къмъ младия мажъ:

— Богданъ! Ако наистина нѣкога поискашъ да ми пишешъ, прати писмото на Силвия Золекъ, Rue de la Bourse, 7. Ако ме нѣма вече тукъ, тя ще знае кѫде съмъ. Ще ми го препрати.

Тъй стигна морякътъ Богданъ въ Бургасъ.

III

Рѣдко идватъ въ Бургазкото пристанище голѣми пароходи, съ мачти по-високи отъ най-високите здания, съ двойни тумбести комини и съ по три реда кръгли прозорчета. Отъ месецъ на месецъ нѣкой такъвъ морски великанъ се отбива отъ пътя си къмъ Одеса и спира тукъ, за да вземе вѫглища или да остави дузина чуждестранни гости. Когато на хоризонта се явява сивата дълга опашка отъ димъ, въ града настава малъкъ празникъ. Можетъ отъ учрежденията и търговските контори надничать презъ вратите и прозорците къмъ легналото подъ града море и бѣршатъ унесено училиата си. Въ работилниците и по недовършените постройки работници и чираки спиратъ работа, триятъ потъта отъ челата и отправятъ погледъ нататъкъ. Прозорците на кѫщите се разтварятъ, жени съ запретнати ржави и невчесани коси налагватъ между своите саксии по первазите и започватъ безконечни съвещания съ съседките. Въ класните стаи на училищата се възцарява неспокойна тишина. Учениците дебнатъ въ болезнено напрежение, кога учителътъ ще се извѣрне къмъ черната дъска, за да проточатъ шии къмъ прозорците. Учителите поглеждатъ