

и твоя детски, остьръ гласъ пискливъ,
съсъ който пръвъ пътъ въ станѣ изплака
и пръвъ пътъ този старъ свѣтъ поздрави.

Навѣрно вижда тя какъ спира съ тракане
файтонъ, цѣлъ блѣсналъ въвъ стариенъ лакъ,
какъ тя сама отваря си вратата,

какъ господаритъ излизатъ, какъ
чадъръ тантеленъ булката отваря,
и колелата вдигатъ облакъ прахъ.

Навѣрно вижда тя да разтоваря
далечни платове и чудеса
безбройни, следъ безикраснъ пакъ докарани;
да се нараждатъ орляци деца,

да ставатъ хора и да остваряватъ,
да ги погребватъ съ пѣсни и цвѣти.

Какво ли кѫщата не преживѣва ?
Въвъ жглиятъ на тѣлото ѹ рухнало
макви ли спомени не оминѣватъ ?

Минаватъ днитѣ. Нощитѣ се спускатъ.
Увѣхватъ буренитѣ. Пада сиѣгъ.
И пакъ, следъ топли дъждове, избухва

нездрава буренска зеленина.
А кѫщата въвъ споменитѣ дреме,
отпусната разплатена снага,