

На уличката, въ буренакъ заспала,  
и днесъ крепи се къщата широка  
съ балкончето, съ вратата посивѣла.

Като че песь, задрѣмалъ на хълбока си,  
тя съ вѣхтите прозорци попремигва  
къмъ слънцето, устата си широко

понѣкога отваря и облизва се,  
когато лапне нѣкоя муха.

Тукъ твърде рѣдко гостенинъ ѝ идва,

и тя, несепвана, продрѣмва въ пустошта  
последнитѣ, си старчески години ;  
унася се, ѝ галять и слуха

далечни стари гласове, преминали  
отъ други времена, отъ други дни.  
Навѣрно чува тя отъ своито минало

да идватъ гласоветѣ на дѣди,  
които галять съ каменѣли нѣжности  
красивитѣ си младички жени ;

навѣрно чува звуковетѣ прежни, —  
шумъ на широки рокли отъ коприна,  
на порцеланъ, по маси що нареждатъ,

звукътъ отъ стжпкитѣ на млади домакини,  
звъна, тѣй мекъ, на златнитѣ пари ;  
навѣрно чува тя отъ дни преминали