

ВОЕННА ЕСЕНЬ

Отъ небето се спускатъ отново пакъ димни завеси,
съсъ дъждовенъ шрапнель те обсипва, мой градъ, есенята.
Като армия бита, съсъ глави пакъ се движатъ обесени
хора блѣди, завити съ охлузени, мокри палта.

Съкашъ влакове бойни, се никакъ трамваи претъжкани,
и дула на комини обстреляватъ небето съсъ димъ.
Съсъ чадъри търговци десантъ правятъ въ дюкянни патъжкани
дето въ жглий криятъ се боязливо, масло и зейтинъ.

По обѣдъ офанзива започватъ въ отрѣдъ вестникаритъ ;
съ викъ тълпите заливатъ съсъ бѣлитъ бомбени листове,
а съ коли елегантни, срещу бедностъ бронирани, карать
въ бедността богаташитъ свойтъ жени лекомислени.

Тъй минава въ сражения въ тебъ, мой градъ, този денъ невоененъ.
Вечеръта зорко пламва съ любопитните цвѣти проектори,
но квартали бедняшки срещу бедностъ сѫ пакъ затъмнени,
ала бедностъ отъ тъмното де и кога ли се сепва !

Уморено небе като майка-вдовица заплаква
за безцелните жертви, за тебе, мой есененъ градъ ;
като тиха тревога сълзитъ въ стъклата потракасть :
Не заспивай ! Събития въ този часъ идатъ пакъ на бѣль свѣтъ.

Но ти спи, спи нашъ градъ, презъ съня ти ще дойдатъ надежди
и не ще ги убий съ дъждовенъ шрапнель есенята,
ще шурмува отново съ бѣлооблачна грива изѣжена,
Манерхайма на зимата и ще дойде при насъ пролѣтта.