

гия на издателство "Sansoni"<sup>11</sup>, излязла за пръв път през 1949 г. и претърпяла шест преиздания до началото на 70-години. Яворов е представен отново с преводите на Поджоли. Модернизмът на такъв изключително богат поет като Яворов като че ли все още не е намерил своя италиански интерпретатор.

---

11. *Orfeo, I tesoro della lirica universale*, a cura di Errante e Mariano, Sansoni, 1949.