

нитель на всичкѣ-тѣ Иліадѣ, то щяше да съзнае отдѣ и какъвъ е былъ той челоуѣкъ. А за Гомера нѣмае никаквы вѣрны извѣстія. Още отъ стары-ты Гръци едни сѣ го имали за Меоновъ и Критенденъ сынъ, а други казвать да му е отецъ Менторъ, царь Пилоскый, а майка Климена или Темисто Кипрска, и въ истото врѣмя толкова градове сѣ искали всякой да покаже, че той го е извадилъ на свѣтъ. Нѣкон отъ Гръци-ты, за да прѣкжнѣть прѣпирни-ты на свои-ты единоплеменници за тоя небывали и челоуѣкъ, казали, че той произхожда отъ Богове-ты и музы-ты, и мнозина ся нашли да повѣрвать и цовторять това, безъ да имъ стигне умъ, че отъ небывалы богове и музы неможе да си роди челоуѣкъ.

7^о Въ Иліадѣ-тѣ има весма вѣрны описанія за много мѣста, та ониѣ, конто ѣж имѣть да е съчинена отъ единъ челоуѣкъ, за да обяснятъ тѣж вѣрность, пріемѣть безъ никакво обаче основаніе, канъ шимый нейнъ съчинитель Гомеръ много пѣтъ е ходилъ по Гръціѣ, Финиціѣ, Египетъ и други страны. А что трѣбвать такывы прѣдположенія, кога дѣло-то е явно? Пѣсин-ты, отъ конто е скръпена Иліада-та сѣ съчиняваны отъ много людіе и въ различни мѣста, и всякой е съчинявалъ описаніе-то на онова мѣсто, въ което ся е намиралъ;