

тржби, които минават презъ стаитѣ и по този начинъ стаитѣ се затоплюватъ.

При водното отопление въ тржбитѣ се вкарва гореща вода, а не пара.

Второто отопление е за предпочитане, защото имаме винаги постоянна и умѣрена температура и не може да става прегрѣване на тржбитѣ.

Има и трети видъ централно отопление, което днесъ вече е излѣзло изъ употребление — отопление съ топълъ въздухъ.

Натопля се въздухътъ. Той се пуца не вече въ затворени тржби, които минаватъ презъ стаитѣ, а направо въ последнитѣ. Стаитѣ действително се затоплюватъ, но въздухътъ имъ става сухъ и нездравословенъ. И затова този видъ отопление е твърде непрактиченъ и нѣма вече приложение.

\*

Въ услуга на хората, като жилищна отоплителка, по единъ оригиналенъ начинъ се явява природата. Ето единъ примѣръ. Въ близката околностъ на североамериканския градъ Боазе, въ щата Идахо, се намиратъ горещи извори, които отдавна мѣстното население използва за кжпане. Тѣзи извори дали поводъ на хората да предполагатъ, че по-дъл-

боко въ земята могатъ да се откриятъ по-голѣми такива.

И започнали да копятъ и пробиватъ земята. Предположението имъ се потвърдило. Направени били три артезиански кладенеца съ отъ 120 до 140 метра дълбочина. Отъ тѣзи кладенци излизала дневно три милиона литра гореща вода, която имала температура 77 градуса целзиеви. Водата изкачала на височина около 14 метра надъ земята. Преди тридесетъ и нѣщо години водата имъ била отведена по тржби въ града и тамъ била използвана за отопление и други цели. Отъ тогава до сега сж пробити още много такива кладенци. Нѣкои отъ тѣхъ достигатъ дълбочина до 300 метра. Това изобилие на горещата вода се използва въ най-широки размѣри за отопляване както на общественитѣ здания, тъй и на частнитѣ жилища.

На нѣкои мѣста хората се отопляватъ съ свѣтиленъ газъ, за който има специални печки.

Тамъ кждето електрическата енергия е въ изобилие и евтина, жилищата се отопляватъ съ електрически печки. Тѣзи печки иматъ голѣми преимущества: затоплятъ се бързо, не развалятъ въздуха и лесно могатъ да се пренасятъ отъ едно мѣсто на друго.

