

върху другъ, и си нанасятъ тежки рани. Боятъ продължава, докато единъ не бжде поваленъ на земята. При общи удобрения и поздравии на мнозинството, победителътъ дига падналия отъ земята и засвидетелствува съ това своята победа, за да получи и той пригответнитѣ му подаръци.

Дълго време следъ погребението се събира народътъ край гроба за поменъ. Покойниятъ е билъ приживе предвидливъ. Той се е срещналъ съ хората, които сж се предали да служатъ на бележития богъ на подземieto, Дионисъ или Сабазий, който е и богъ на веселието и на плодородието, най-ценниятъ даръ на което за трапеза било гроздето. Пролѣтъ, когато Дионисъ излиза отъ подземieto и съ това пробужда природата и тя се покрива съ зеленина, и есенъ, когато се прибиратъ плодоветѣ отъ труда на хората и става гроздоберъ, Дионисъ съ свита отъ панове, сатири и подобнитѣ тѣмъ силени, като здравъ, силенъ, червендалестъ мжжъ е между веселящото се множество. Той е потъналъ всрѣдъ лози, окитени съ изобилень плодъ, а предъ него красиви и вълшебни жени-вакханки въ чудни премѣни

и съ разплетени бухкави коси, съ развѣти кърпи въ ржце, лудо играятъ шеметенъ танцъ и се упоаяватъ отъ страстна любовъ.

Цѣлиятъ народъ тогава се весели и си устройва сцени, които представятъ разни моменти отъ пълния съ разнообразие и съ приключения животъ на Диониса. За да бждатъ сценитѣ точно копие отъ този приказень животъ и праздненството да се изпълни точно споредъ реда, посветени въ тѣхъ тракийци образували дружества, които вземали върху си всичката грижа за празника. На хората отъ тѣзи дружества, именно, богатиятъ покойникъ оставилъ приживе голѣми суми, за да устройватъ, презъ пролѣтнитѣ Дионисови празници и въ днитѣ на розалиитѣ, поменъ надъ гроба му. Презъ този поменъ, ведно съ общото народно веселие, се нареждали и трапези при гроба. Две хилядолѣтия и повече изтичатъ отъ онова време. Тракийтѣ като самостоеень народъ сж изчезнали. Но могилитѣ сж довѣренъ свидетелъ за тѣхния животъ. Нуждно е само да знаемъ, какъ да го разпитаме, за да ни разкрие скритата въ вѣковетѣ тайна.

