

е по-малко, но е по-ценна. При внимателно наблюдение се забелязва малки сребърни топченца. Амалгамовата маса се прекарва въ втори, въ трети харманъ, където продължаватъ същата работа.

Следъ б-седмична работа употребяваниетъ животни се разболяватъ. Причината на тъхното заболяване е живакътъ.

Тъ започватъ постоянно да треперятъ; очите имъ ставатъ мътни. На човѣка става болно, като гледа тѣзи нещастни животни.

Но това е началото на края. При по-нататъшното употребление въ работа забелязва се, че животното изгубва охота за ядене, защото зѣбите му се разклащатъ. Наскоро то не може свободно да стъпя съ предните си крака по земята. Горките животни пристъпятъ като съ дървени крака. Най-после тъ ослѣпяватъ, и единъ денъ копитото остава въ сребърната тиня, и животното изважда изъ нея само разкървавена вътрешната част на крака. Едва чакъ сега изважда нещастното животно изъ хармана. Единъ работникъ го улавя съ лѣвата си рѣка за ухото, съ дѣсната си рѣка измѣжва ножа си и го промушва. Безъ да издаде най-малькъ ревъ, то се прощава съ своя мъченически земенъ животъ.

Азъ запитахъ лицето, което ме развеждаше и показваше, какъ става обработването на рудата: дали тѣзи ужасни мъжки на животните не могатъ да се избѣгнатъ, като се въведатъ машини. Той ми отговори, че опитвали, но при работата съ машини се губѣло много сребро и че машинната работа струвала по-скжпо отколкото съ старите животни, които купували евтино.

Не по-добра е сѫдбата на работниците. Щомъ въ третия харманъ живакътъ се съедини напълно съ среброто, кашата се отправя въ единъ кръгъл водентъ басейнъ, съ диаметъръ 3 метра. Потопили до половина гърдите си въ водата, изъ басейна тичатъ работници насамъ-нататъкъ и махатъ рѣцетъ си като че плуватъ. Така амалгамираното сребро се очиства отъ кашата и пада на пода.

Тази работа продължава нѣколко часа. Работниците рѣдко биватъ смѣнявани. Най-после изпушватъ водата, и амалгамните буци, съ голѣмина отъ гълъбово яйце до човѣшки юмрукъ, събиратъ въ дървени чаши.

Отдѣлянето на живака отъ среброто става въ пещи. Отдѣлениятъ живакъ се събира за ново употребление, а среброто остава на блястящъ, чистъ, бѣлъ металъ.

Живачните отравяния, отъ които страдатъ конете и мулетата, косятъ живота и на работниците. Всички членове на тѣлото имъ започватъ да треперятъ. Ноктите на рѣцетъ и краката имъ падатъ. Зѣбите имъ се разклащатъ, и погледътъ имъ става мътенъ.