

да не залива подземните галерии, е отведена въ такива канали.

Следъ втория етажъ следватъ: трети, четвърти, пети
На всѣка минута вашето очудване расте.

„Да, това е нѣкакъвъ приказниченъ свѣтъ!“ мислимъ си ние,
а предъ насъ се откриватъ все нови и нови картини.

Ето една отъ галериите ни отвежда край брѣга на едно го-
лѣмо спокойно, гладко изкуствено езеро. Да, езеро Гле-
дайте: на брѣга се клатушка малка лодка, а по езерото плува
салъ. На него сж салджиятъ и нѣколко работника, които мина-
ватъ на другия брѣгъ. Тѣ се разговарятъ спокойно и, както
изглежда, нито езерото, нито красивитъ брѣгове ги очудватъ;
не е пръвъ день, откакъ тѣ работятъ тая черна работа въ под-
земния „Солень градецъ“.

Брѣговетъ на езерото сж, наистина, живописни. Отъ всички
страни надъ езерото се надвесватъ стрѣмни солни скали. По тѣхъ
сж направени стълби, издѣлбани въ самитъ солни скали. По тия
скали рудокопачитъ се качватъ и слизатъ отъ етажъ въ етажъ.
Тежкъ пѣтъ: не можешъ да го изминешъ, безъ да починешъ.
Ето защо на мѣста по скалитъ сж построени красиви балкони.
Като се покачите по стълбитъ въ единъ отъ срѣднитъ етажи, вие
неочаквано попадате въ параклисъ (черквица). Чудно жгълче!
Сводоветъ, колонитъ, стенитъ на параклиса — всичко това е отъ
чиста каменна соль. Надчикватъ въ олтара: и тукъ всичко е отъ
соль. Да, и престолътъ, и полюлеитъ, и всичкитъ украшения на
олтара сж издѣлани отъ прозрачни солни плочи. Колко чиста,
майсторска работа! Вие сте поразени отъ виденото. Но потър-
пете: напредъ ви чака нѣщо особено. Вървейки следъ водача,
следъ нѣколко минути вие влизате въ грамаденъ салонъ. И тукъ
всичко е издѣлано отъ соль: и високитъ стени, и сводовиятъ таванъ,
и гиганскитъ колони, които го подкрепятъ; само подътъ е дървенъ.

Еднообразно и мрачно изглежда тоя салонъ въ обикновено
работно време. Затова пѣкъ въ тържествени дни, когато въ
честь на гоститъ, които посещаватъ солницитъ на Величка,
се устройватъ празненства, салонътъ се оживява: въ него плам-
ва разноцвѣтна свѣтлина, свири музика, наставатъ веселби — раз-
говори, пѣсни, игри

