

Не по-маловажни сж игритѣ: „квачка и орелъ“ и „мяу-мяу“, дѣто, освѣнъ умѣрено движение, се произвежда и голѣмъ смѣхъ. При „квачката“ дѣцата се



*Селянка изъ Софійско.*

залавятъ отъ къмъ гърба чрѣзъ дрешкитѣ си едно за друго и образуватъ цѣла върволица; първото е квачка другитѣ сж пилета, а едно само остава свободно — то е орелъ, който се мжчи да краде пилцитѣ на квачката, която пѣкъ съ умно и бързо движение на вси страни