

Всичко това Стефчо изреди въ ума си и, като помисли — дали заслужава подаръци — доста се изплаши. За да прогони страха си, той зе да си мандахари нозѣтѣ между подпоркитѣ на стола и засвири съ уста тихичко. Тинка облѣщи очички и се развесели. Тя си пѣхна главичката подѣ куртката му и зе да подскача. Цѣлата прѣхкаше отѣ радостѣ. Стефчо слѣзе отѣ стола, цѣлуна я и по двѣтѣ прѣсни бузички, па я прихвана за ржчица. Приведе я до масата. Разтвори единѣ албумѣ съ хубави картинки, зе да ѣ показва интересното въ всѣка една и да ѣ разправя, що му дойдеше на умѣ.

На масата бѣше постлана хубаво изплетена бѣла като снѣгѣ покривка. Надѣ покривката бѣше сложенѣ вѣстникѣ, а на вѣстника имаше мастилница. Додѣто се Стефчо залисваше съ картинкитѣ, Тинка бѣше почнали да топи прѣстче въ мастилницата и да пише колелца на бѣлата покривка. Вече бѣше изписала петѣ-шестѣ. Стефчо ги видѣ и каза, че приличали на гевречета. Тинка отѣ радостѣ изплѣска съ ржчици. Слѣдѣ малко отново продѣлжи, додѣ цѣлата покривка изпоцапа. Стефчо намѣри въ албума едно просто изображение на гжска. То се състоеше отѣ една яйцевидна окръжност. Подѣ нея имаше двѣ черти за крака, съ разклонения за прѣсти. Отѣ едната страна на яйцевидната окръжност имаше очертание за шия и човка. Стефчо хубаво разгледа тая гжска, па топна съ показалеца си въ мастилницата и почна да изписва на бѣлата стѣна сжщото. Слѣдѣ първия несполучливѣ опитѣ, направи втори, трети, четвърти, додѣ изпоцапа голѣма частѣ отѣ чистата стѣна. Най-послѣ му омръзна това и доближи до Тинка, която го гледаше съ голѣмо внимание.