

легна на меката тръба, направи си вечерната молитва и си сложи главата надъ единъ пжнь. Навръдъ царуваше дълбоко мълчание; въздухът бѣ приятенъ и стотини свѣтулки блъщѣха и свѣткаха въ тръбата и мжха, като малки зеленикави огньове. Тя долѣви съ ржка единъ клонъ и тия свѣтливи насѣкоми нападаха по нея като звѣзди. Цѣлата нощъ Елиза бълнувѣ за братята си, които тя виждаше да играятъ като дѣца, да пишатъ съ диаманте-

пакъ си отиваха по мѣстата си, за да не се разбѣркатъ нѣкакъ картиникъ.

Когато се събуди, Елиза забѣлѣжи, че слънцето отдавна бѣше изгрѣло, ала пакъ тя не можеше да го види, защото голѣми дѣрвета съ гжсти клоне покриваха всичко надъ главата ѝ. Но неговитѣ лжчи, подобни на златенъ димъ, подигнатъ отъ вѣтъра, ги пронизваха. Зеленината разнасяше благованна миризма, а птичкитѣ идваха и кацаха на раменътѣ на малката мома.

Тя слушаше какъ шумоли водата, която изтичаше отъ безброй извори и се вливаше въ едно езеро, чието дъно бѣ послано съ най-чистъ пѣсъкъ. Макаръ и обиколено отъ гжсти храсталаци, това езеро бѣ пристъжно на едно мѣсто, кждѣто сърни бѣха пробили единъ широкъ проходъ. Прѣзъ тоя проходъ Елиза дойде до брѣга на водата, която бѣ тѣй бистра и прозрачна, че, ако вѣтърътъ не люлѣеше клонетѣ и храсталацитѣ, тя би помислила, че тѣ сѫ изрисувани на дѣното.

Щомъ тя съгледа въ водата своето черно и грозно лице, тя се дръпна отъ уплаха; но щомъ намокри малката си ржцица и изтри очитѣ си и челото си, бѣлината на лицето ѝ тосчаше се появиха пакъ. Послѣ, като се разсъблече, окжпа се въ хладната вода. Никога царска дѣщеря не е била по-хубава отъ нея!

Като се облече наново и изплете единъ сплитъ отъ своитѣ дълги коси, Елиза отиде при единъ шуртящъ изворъ, напѣ се съ шепа, и се задълбочи въ гората, безъ да знае кждѣ отива, мислѣйки за своитѣ братя и за добрия дѣдо Господъ, който нѣма да ги изостави, нито тѣхъ, нито нея. Той ѝ помогна да намѣри едно отъ онния дѣрвета, клоноветѣ на които се прѣгъваха отъ тежината на плодоветѣ; и тя се спрѣ тукъ за да обѣдва. Послѣ тя навлѣзе въ най-тѣмната частъ на гората. Тамъ тишината бѣ толкова дълбока, че тя слушаше шума на своитѣ леки стѣжки, и шумоленето на всички сухъ листецъ, който се попадаше подъ крачката ѝ. Не се виждаше нито една птичка, и нито единъ слънчевъ лжчъ не можеше да проникне прѣзъ дѣргитѣ и гжсти клоне. Дѣнеритѣ на дѣрветата се приближаваха тѣй единъ до другъ, че, гледайки прѣдъ себе си, тя би могла да мисли, че се намира въ ограда



нитѣ си калеми върху златнитѣ си плохи и да прѣлистватъ чудната книга съ картиникъ, којто струваше колкото половината царство. Но намѣсто да пишатъ на плочкитѣ колелцета, крѣстета, и линии, както нѣкога, тѣ сега изобразяваха най-смѣлитѣ подвиги, които бѣха извѣршили, и всичко, което бѣха видѣли и изпитали. Въ книгата съ картиникъ, всичко бѣше живо: птичкитѣ пѣеха, а човѣците оставяха мѣстото си за да дойдатъ и говорятъ съ Елиза и братята ѝ. Но щомъ тя обѣрнѣше листа, тѣ