

„Картинна галерия за дѣца и юноши“, г. IV.

„Картинна Галерия“ е единственото българ. списание съ чисто художествено-възпитателна цѣль и е одобрено отъ Мин-то за ученическитѣ и училищнитѣ библиотеки съ № 16515 отъ 4. X. 1906 г.



Майчино щастие.

картина отъ К. Гробъ.

„Картинна Галерия“ е единственото българ. списание съ чисто художествено-възпитателна цѣль и е одобрено отъ Мин-то за ученическитѣ и училищнитѣ библиотеки съ № 16515 отъ 4. X. 1906 г.

Всички абонати на IV година ще получатъ тая картина въ голѣмъ форматъ.

Винаги върна на своята първоначално поставена цѣль „Картинна Галерия“ ще даде прѣзъ четвъртата (908—909) си годишнина, (която започва отъ 15-я септември 1908 год., а ще свърши съ свършването на учебната година) слѣдующитѣ нѣща:

I. Осѣмъ книжки голѣмъ форматъ, съ най-интересно съдържание: басни, стихотворения, разкази, биографии на знаменити художници, весели разказчета и пр., винаги излѣзли изъ подъ перото на литератори-художници и изпѣстрени съ художествено изпълнени илюстрации. При това, всѣка книжка ще започва съ една заглавна художествена картина.

Забѣлѣжка. Въ случай на щастливо разпространение на списанието, редакцията ще прибави още двѣ книжки, та да станатъ 10 вмѣсто 8.

II. 20 фототипни репродукции отъ картини на бѣлѣжити художници. Картинитѣ сж най-грижливо отбрани, както и миналитѣ години, и ще съставятъ голѣма радостъ за всѣко дѣте, за всѣки юноша, а и за възрастния, и всички — и най-бѣдния и най-богатия, ще могатъ да украсятъ еднакво съ тѣхъ своята кѣща.

III. 8 цвѣтни картинни продукции, голѣмъ и малѣкъ форматъ, приложени върху дебела хартия — тонъ. Тия картини, както и въ по-миналитѣ години, се работятъ въ странство, специално за „Картинна Галерия“ и, по общо признание, сж прѣлѣстни и крайно симпатични на нашитѣ малки абонати, които не знаятъ какъ да имъ се наравдатъ.

IV. Цвѣтенъ календаръ, изработенъ художествено, съ изящно отпечатани картини по него, както миналата година.

V. Папка, съ художествено изработената въ Мюнхенъ цвѣтна картина: „Дебиятъ въ пустинята“, отъ прочутия нѣмски художникъ Кунертъ.

VI. Картина „Майчино щастие“, изработена въ голѣмъ (46/63) форматъ — и въ два тона, на дебела илюстративна хартия. Тая картина ще съставя истинско украшение за всѣка кѣща и може да краси и най-богатия салонъ.

VII. Извънредна премия само за учии. библиотеки, абонати на IV-та годишнина, картината „Татко Песталоши“ (подробности гледай на вжтрѣшнитѣ страници на корицитѣ).

Условия на абониране.

1. Годишниятъ абонаментъ на „Картинна галерия“ год. IV-а (текущата) е 4 лева винаги прѣдплатенъ, а 5 лева за странство и Турция.

2. Порѣчки, непридружени съ стойностъ, не се изпълняватъ, та затова съвѣтваме всички да не си хабятъ перото и паритѣ за марки, ако не изпратятъ пари.

3. Поченскитѣ разноси по изпращане на паритѣ сж за смѣтка на абоната. Никакви изключения не се правятъ никому, нито на училищни библиотеки.

Който не изпрати 4 лева тъкмо, нѣма да получи списанието.

4. Отъ миналитѣ годишнини редакцията притежава цѣли тѣла, поставени въ папки, съ всичкитѣ премии.

Заб. I-та годишнина съдържа само 16 картини, изработени върху картонъ и придружени съ разяснения, другъ текстъ нѣма (не е и имала).

Цѣната на изтеклитѣ годишнини е слѣдната:

Година I	струва	2 лева	50 ст.
„ II	„	4 „	00 „
„ III	„	4 „	00 „

Тая е цѣната, ако се купятъ отдѣлно, но ако се купятъ заедно (една или всичкитѣ год.) съ текущата (IV) годишнина и направо отъ редакцията, а не чрѣзъ настоятели, то за всѣка стара годишнина се плаща 50 ст. по-малко.

Забѣлѣжка. За странство и Турция пакъ същото, но се прибавятъ още 50 стотинки за пош. разноси за I-та годишнина и по 80 ст. за II или III-та.

Условията за настоятелитѣ на списанието се намиратъ на вжтрѣшната страна на папката.

Порѣчкитѣ и сумитѣ се адресиратъ: до Г. Палашевъ редакторъ на „Картинна Галерия“ София.