



Нашитѣ картини.

(Разясненията сж за възрастнитѣ).

I. Картини въ текста.

Лунна нощъ на Дунава. По любителска фотография. Дунавътъ е една отъ най-хубавитѣ рѣки въ Европа и пжтуването по него, особно при хубаво врѣме, е едно отъ най-приятнитѣ за всѣки човѣкъ развлечения. Особна прѣлестъ добива тая рѣка нощно врѣме, когато луната посрѣбри лекитѣ ѝ вълни и придаде на околната обстановка голѣма чаровностъ. Малки ладии и кораби и силно освѣтени параходи минаватъ като духове и се плъзгатъ по тихата повърхностъ на голѣмата рѣка. Картинитѣ биватъ тогава най-разнообрани. Единъ нашъ приятелъ е използвалъ единъ моментъ и доста сполучливо е изкубналъ, чрѣзъ своя фотографически апаратъ, една пълна съ поезия картина изъ природата.

Вършидба. Картина отъ Ярославъ Вѣшинъ. Г-нъ Ярославъ Вѣшинъ е бѣлѣжит. художникъ, съ всевътска извѣстностъ. Неговитѣ картини украсяватъ много картинни-галерии и салони въ странство.

Г-нъ Вѣшинъ е по народностъ чехъ, но отъ дълги години работи въ България и минава за български художникъ. Той рисува прѣимуществено картини, въ които първо мѣсто заематъ коне. Изъ българския животъ той е нарисувалъ много картини, които високо се цѣнятъ отъ художественния свѣтъ. Репродукцията, която даваме, прѣдставя сжщо картина изъ българския животъ, доста добрѣ позната на всички ни. Сюжетътъ е земенъ изъ Радомирско.

II. Картини извънъ текста.

(Отдѣлни приложения).

№ 19. Подъ майчина защита. Картина отъ Ф. Имenezъ, нѣмски съврѣменъ художникъ, рисуващъ прѣимуществено сюжети изъ живота на птицитѣ. Картината, която даваме, е добрѣ позната на нашитѣ малки читатели и, върваме, тѣ ще намѣратъ въ нея едно вѣрно прѣдаване отъ страна на художника единъ моментъ изъ живота на кокошкитѣ.

№ 20. Печалбица. Картина отъ Мурил'о, великъ испански художникъ, биографията на когото дадохме миналата година.

Любими сюжети на Мурило сж дрипавитѣ и малки продавачи на плодове изъ улицитѣ на голѣмитѣ испански градове. Ето и тука ни е прѣдставилъ двѣ такива хлапенца, които си прѣгледжатъ *печалбицата*. И двѣтѣ сж силно заняти съ прѣсмѣтането.

Приложение VIII. Неканенъ гостъ. Цвѣтна картина отъ Авг. Мюллеръ (погрѣшно отпечатано Мюлиеръ), нѣмски художникъ. Картината е толкова изразителна, че, увѣрени сме, всичкитѣ ни малки читатели ще разбератъ добрѣ и лесно съдържанието ѝ.

Съдържание:

- 1 Лунна нощъ на Дунава. Любителска фотография.
- 2 Иванчо. Разказъ отъ Н. Казминъ — за дѣца и юноши.
- 3 Тритѣ язици. Приказка отъ Братя Гримъ — за дѣца.
- 4 На слънчице. По И. Суриковъ.
- 5 Пжтуване около свѣта. Италия.
- 6 Какво разправя дѣдо Максимъ за научени (опитомени) мечки.
- 7 Отдѣлни приложения: 3 картини.

До нашитѣ абонати и настоятели.

Съ настоящата книжка (осма) „КАРТИНА ГАЛЕРИЯ ЗА ДѢЦА И ЮНОШИ“ завършва своята третя годишнина.

Редакцията изпълни почти всички свои задължения къмъ абонати и настоятели. Не изпълни тя сама обѣщанието си досѣжно разказа „Дивитѣ лебеди“ отъ Андерсена. Непомѣстването се дължи на обстоятелството, че много късно ни пристигнаха клишетата, които се изработватъ въ странство. Разказътъ ще се помѣсти, обаче, идната година.

Редакцията изказва най-сърдечна благодарностъ на всички ония, които я подкрѣпиха въ трудното дѣло и ѝ дадоха сила и насърчение да продължи успѣшно това дѣло и за напредъ.

Четвъртата годишнина на „Картина галерия“ ще започне отъ мѣсець септемврий. Първата книжка ще бже изпратена въ първитѣ дни на мѣсеца. Всички желающи да получатъ списанието, нека изпратятъ въ редакцията стойността му — четири лева, като отбѣлѣжатъ точно адреса си.

Редакцията ще се помжчи да направи списанието още по-разнообразно и по съдържателно по отношение на четивата, картинитѣ въ текста и отдѣлнитѣ приложения, за която цѣль редакторътъ ще направи прѣзъ настѣпающето лѣто пакъ една обиколка на западъ.

Редакцията пожелава на всички свои малки и голѣми читатели весело и полезно прѣкарване на голѣмитѣ лѣтни ваканции.

София 1 май 1908 год.

Отъ Редакцията.