

торътъ. Цѣлиятъ свѣтъ знае богатствата, които имамъ, само азъ не ги зная.

— Не съмъ чулъ никога да говорятъ за него, отвърналъ адютантътъ, но ще го потърся и ще го намѣри.

Но кждѣ да го намѣри? Адютантътъ изобиходилъ всички сълби, коридори и зали, запиталъ всички, които срѣщналъ, ала никой отъ тѣхъ не билъ слушалъ да се приказва за славея.

Той се върналъ при императора и му рекълъ, че ония, които сѫ писали това въ книгите си, сѫ искали, навѣрно, да напишатъ приказка, и сѫ измислили тоя славей. „Ваше императорско величество не може да си прѣдстави колко много хората се забавляватъ да пишатъ Всичко това сѫ измислици и фантасмагории.

— Но книгата, въ която го четеохъ, рекълъ императорътъ, ми е изпратена отъ могжущия царь на Япония, и поради това тя не може да съдържа лъжи. Азъ искамъ да чуя славея; тая вечеръ той трѣбва да бѫде тута: азъ ще му сторя моята висока милостъ; и, ако той не дойде, ще заповѣдамъ да минатъ по коремите на всичките царедворци, слѣдъ като се навечерятъ.

— „Тзингъ — пе!“ отвърналъ адютантътъ и започналъ отново да обикаля изъ сълбитѣ, галерии и залитѣ; и половината царедворци вървѣли слѣдъ него, защото никакъ не имъ се искало да имъ газятъ по корема.

Какви не въпроси не задали за чудесния славей, който цѣлия свѣтъ знаялъ, а само придворнитѣ не знали.

Най-сетнѣ тѣ намѣрили въ готовницата едно малко бѣдно момиче, което рекло: „Ахъ, Боже мой! Азъ зная тоя славей! Какъ хубаво пѣе той! Всѣка вечеръ готовчачътъ ми дава да занеса на майка си, която е болна и живѣе на брѣга, огризки и трохи отъ трапезата, и когато се връщамъ отъ тамъ, отпочивамъ си въ гората и слушамъ какъ пѣе славеятъ. Много пжти сълзи рузватъ изъ очите ми, защото неговата пѣсенъ ми докарва такова наслаждение, като че ли ме милва и прѣгрѣща майка ми.

— Малка готовчачка, рекълъ адютантътъ, азъ ще ти дамъ добра длѣжностъ въ готовницата, и ще ти позволя да гледашъ императора, когато яде, ако можешъ да ни заведешъ при славея,

защото той е поканенъ тая вечеръ на въчеринка въ двореца.

Тѣ се опжтили за кѣмъ гората, кждѣто славеятъ пѣель обикновено. На срѣдъ пжть тѣ чули една крава, че мучи.

„Аха-а-а!.. извикалъ адютантътъ, ето го! Каквѣ силенъ гласъ у такава малка птичка! Но нѣкакъ ми се струва, че азъ съмъ го чулъ и други пжть.

— Не, това сѫ крави, които мучатъ, отвърнала малката мома, ние сме още далече.

Жабитъ отъ блатото почнали да крѣкатъ.

„Боже! Колко е хубаво! продумалъ придворниятъ проповѣдникъ. Чувамъ го! То е тѣй приятно и хармонично, сѫщо като малките черковни камбани.

— Не, това сѫ жаби, рекла малката мома, но азъ се надѣвамъ, че скоро ще го чуемъ.

И ето че славеятъ започналъ да пѣе.

„Да, той е, рекла момата: слушайте! Ето го!“

И тя показала съ прѣстъ едно малко сиво птиче, високо тамъ въ клонетѣ.

„Възможно ли е това? рекълъ адютантътъ: азъ никога не бихъ могълъ да си го въобразя така. Каква приста вѣнкашностъ! Навѣрно той сега си изгуби шаркитѣ, като видѣ толкова лични хора около себе си.

— Малко славейче, извикала му готовчаката, нашиятъ милостивъ господаръ иска да му попѣешъ малко.

— Съ голѣмо удоволствие, отвърналъ славеятъ.

И той започналъ да пѣе тѣй хубаво, че всички се слисали.

„Звѣнти сѫщо като кристални звѣнчета!“ рекълъ адютантътъ. Погледнете само какъ трепери и играе малкото му гърло! Чудно е, наистина, какъ до сега не сме го чули: той ще има голѣмъ успѣхъ въ двореца.

— Да изпѣя ли още веднѣжъ на царя“, попиталъ славеятъ; който мислѣлъ, че царътъ е тамъ между другитѣ.

— Мое прѣлестно славейче, отвърнала адютантътъ, азъ имамъ силно желание да ви поканя тая вечеръ на царския празникъ, за да въсхитите негово величество съ своето чудесно пѣние.

— Моята пѣсенъ по-добрѣ звучи въ зеленината, отвърнало славейчето; но, при все-