

Щомъ това тя изговаря,  
Нѣкой тихичко отваря.  
Ей прѣдъ тѣхъ самия царь —  
Младъ, юначенъ господарь.  
Доклѣ траялъ разговора,  
Той подслушвалъ задъ стобора;  
И послѣдната мома  
Си харесалъ за жена.  
„Добъръ вечеръ, хубавице,  
Моя вече ти царице,  
Тихичко и казаль той,  
Хайде въвъ палата мой,

Радо сѣда царь Салтанъ  
Съ млада, хубава царица  
Ясна на небе звѣздница.  
Въ кухня сърди се готовачка  
Плаче въвъ стана тъкачка —  
Двѣтѣ въ завистъ се топятъ,  
Ала нѣма що — тѣрпятъ.

Прѣзъ туй врѣме бой настава,  
На бой царя заминава  
И съ царица се прощава;  
Яхналъ враня — коня свой,



И. РЕПИН. 1901 г.

Гдѣ те радость само чака,  
Гдѣ роди-щешъ синъ-юнака.  
А вий, нейнички сестри,  
Ще дойдете съ насъ нали?  
Тамъ една ще е тъкачка,  
А пѣкъ другата готовачка.“

Царя ги тогасъ повѣль,  
Та въ двореца ги завѣль.  
Тука скоро прѣгласяватъ,  
Славно младитѣ вѣнчаватъ.  
И на пиръ вечеря тамъ

Той ѝ дума: „Ангелъ мой,  
Бжди весела и здрава“!...

Между туй, какъ той далечъ  
Въ бой размахвалъ славенъ мечъ —  
Ей царицата родила  
Синъ-юнака, рожба мила.  
И надъ своето дѣтенце,  
Катъ орлица надъ орленце,  
Денонощно зорко бди.  
И човѣкъ да извѣсти  
Тя на царя праща съ врѣме,