

койниятъ ни отдава тъй щедро въ тоя надписъ, но ние ще го публикуваме само като единъ приносъ къмъ характеристиката на Величкова за неговата безграница любовъ къмъ изкуството и въбра въ добритъ резултати отъ него за нашето възпитателно дъло. Величковъ не е вече между живитъ, та никой не ще може да ни упръкне въ лицеприятие. Ето надписа:

„Отъ глъбината на сърдцето ви изпращамъ безграница хвала, Г. Палашевъ.

Това, косто правите за да всъщете отъ най-крѣхка възрастъ у милитѣ български дъца вкусъ, любовъ и въсторжена прѣданностъ къмъ най-възвишенитъ наслаждения, ония които може да даде изкуството, е единъ подвигъ, за който България не ще може никога да ви се отплати.

Благопожелавамъ Богъ да ви подкрепи съ бодрость, воля и енергия за да продължите до край благословеното дъло, на което сте се посветили, и да ви дари животъ за да видите българските резултати, съ които то ще се увѣнчае, и да имъ се радвате.

Притискамъ ви на сърдцето си и ви поднасямъ, заедно съ своя сърдеченъ привѣтъ,увѣрение въ свого неизмѣнно уважение и прѣданностъ“.

София, 18 Сеп. 1907.

К. Величковъ.

Отстрана на сѫщия листъ Величковъ е прибавилъ слѣдните думи, които ние придаваме въ факсимиile:

*Накой съдафахъ до чакъ въ гробъ
он не ме е изтървали въ чакъ.
кои съмъ чудесни въ чакъ
прѣстори като чашата „Кардънъ,
на галерия за дъца и юноши.“*

Куляр

Тия думи, излѣзли изъ глѣбината на искреното Величково сърдце, сѫ, както казахме, една най-голѣма утѣха за насъ и сѫщеврѣменно едно насърдчение да слѣдваме неусложнено своя прѣдначертанъ путь, въпрѣки всички трудности, които се изпрѣчватъ винаги когато се залови работа въ едно неразработено поле.

Въ самия часъ при тръгването отъ София за Гренобль Величковъ ни е потърсилъ въ редакцията, да си земе послѣднъто „сбогомъ“. Колко тежи на душата ни, че, по една случайностъ, ние не можахме да му кажемъ искренно „съ здраве и до виждане!“

Като привѣршваме тия бѣлѣжки, нека споменемъ, че паметта на Константина Величкова биде почетена отъ цѣлото българско общество, безъ разлика на политически убѣждения. Периодическиятъ печать сѫщо отдаде голѣма почетъ на покойника, като изтѣкна неговата неуморна дѣйностъ за доброто и напрѣдъка на България, която тъй малко цѣни приживе своитъ, и безъ това малко на брой, заслужили дѣйци.

София 16. XI. 907.

Г. П.

З а б. Считаме за дѣлъ да явимъ, че желанието ни да дадемъ за крупната личностъ на Константина Величкова една биографийка, която да биде достъпна за нашето юношество и неотекчителна, ни постави въ голѣмо затруднение. Ние считаме, че това, което казахме за Величкова, е съвсѣмъ недостатъчно; ала рамкитѣ на списанието ни отъ една страна, прѣназначенето на самата биография — отъ друга, не ни позволиха да се разпростремъ по-нашироко, при всичкото ни желание да сторимъ това.

Приятелитѣ.

(Басня отъ К. Величковъ).

По-напрѣдъ человѣка добрѣ опознай,
Па тогасъ му името приятель дай

Единъ селянинъ минавалъ съ другари,
Все приятели добри и стари,
Прѣзъ една замрѣзнала рѣка.
Пуква се ледътъ кждѣ срѣдата,
И въ часа потънала колата;
Маха горкий селянинъ съ ржка,
Вика съ все гласъ: „Олеле! дойдѣте!
Отидохъ, потънахъ, помогнѣте!
— Да помогнемъ, дѣца! погледнѣте!
Боже, вижъ! потъналъ е въ леда!“

Взели вси да викатъ на часа.

— „Да помогнемъ!“ всѣки утвѣрждава,

Но, при все това,

Никой отъ мѣстото си не шава,

До колата не се приближава.

Въ село съ слова

Всички братя се казвали,

И живота си единъ за другъ давали;

Тука братската кола

На рѣката дѣното нашла.

Други селяне, по щастие, се притекли.

И колата отъ леда извлѣкли.