

му липсва система. А за панахиадата, много хубаво каза, Всички да отслужимъ една панахида на миналото, за да закиввѣмъ съ празника на настоящето. Една панахида на всичко лошо, за да бликнатъ лжчи... лжчи... Да, да, тя би била, една дѣйствително радостна панахида.

/Влиза Андрей той е съ твърде енергично лице. Цѣлата му физиономия, макаръ и измъченъ лхха творческа бодростъ/

АНДРЕЙ./О-ооо, страшно мирише на тамянъ./прави комична гримаса, като чели мирише въздуха на стаята/ Добро утро.

/Елена и Лилия очудено миришатъ/

ЕЛЕНА. На тамянъ?

ЛИЛИЯ. На тамянъ?!

АНДРЕЙ./смѣе се/ Да, кждъто има панахида, има и тамянъ, нали?

ЛИЛИЯ. Ти се пегувашъ Андрей, а мама така хубаво каза... И азъ вървамъ. Ти вървашъ ли? Сега всичко ще се промъни, ще бликне слънце прѣзъ прозорците.

ЕЛЕНА./съ страхлива нежность/ Стига Лили, ти не го оставяшъ той да разправя. Е, какъ си моя загубено момче?

АНДРЕЙ. Великолепно! Тука е много приятно. Какъ блѣсти небето!... И ако да не беше толкова хубаво въ стая, може би сърцето ми съвсѣмъ щеше да се разтвори.

ЕЛЕНА. Защо слагашъ таково условие?

АНДРЕЙ. Защо ли? Но... това после... по късно... Кои знае - сигурно още не съмъ привикналъ./разхожда се изъ стаята/

ЛИЛИЯ./неочаквано поривисто/ Андрей, разкажи нещо