

Райничка съ татковата си луличка.

Двѣ очички имамъ ясни, виждамъ съ тѣхъ нѣща прѣкрасни! . . . Тази хубава пѣсничка си пѣше Райничка, когато влезе въ татковата си стая.

„Дѣрвеса, цвѣтя и птички и, небето съ звѣздички! . . . Продѣлжаваше да пѣе тя и разгледваше изъ стаята.

О, нѣма дѣрвета тукъ, а шкафове, пълни съ книги; нѣма нито цвѣтя, нито нѣкаква птичка, — а ето татковата луличка!

Я чакай да седна на стола и да запуша тая папироска! Приличамъ ли сега на татка? — Не. Още не приличамъ. Той носи очила. — А, ето му очилата. Я да ги поставя на моите очички, дано видя прѣзъ тѣхъ свѣтлитѣ звѣздички! . . .“

Сега вече Райничка си помисли, че е старъ човѣкъ, запали цигарата и почна да пушки, като правѣше отъ пушека разни тѣркаленца . . .

Но и тотюневиятъ пушекъ не се шегува. Той е силна отрова за малкигъ дѣца. Слѣдъ малко Райничка усѣти, че главата ѝ става по-тежка, зави ѝ се свѣтъ, тя приблѣднѣ, изпustна луличката изъ ржката си и се тѣрколи върху столътъ. Почна да повръща. Мѣчеше се да вика за помощъ, но бѣ умалѣла, сили нѣмаше да проговори . . .

— Райничке, гдѣ си, дѣтето ми! — тѣрсѣше я майка ѝ изъ другитѣ стаи. Дойде и