

кюметата на някои църкви и кружни манастири; грешният развалинен разпръснат мукъ таят по различни точки на отечеството ни; няколко неопределени и суеверни предания за миза градове и манастири с единичните сведения които връщат е по-угодно намъ да измисляме на нашия дъдъ; а отъ рамката или богатия много литература - преведение на уличенката или джентелност - само няколко илюзии и непонесоврани Евангелия, псалмири, псалмири, слова и стихове с останали мукъ таят по табачици на стари някои църкви и манастири.

Едва ли е възможно да се чува колко голяма е разубавеността ни дъто някои точки и по обичайни сведения за нашия минало дъдъ. Какво е те народ без история не е народ. Без история народа се минава отъ най-погрешния елементъ на своето благополучие дъдоце. Рамката на единъ народъ съставлява и на единъ народъ без минало е голяма. Възможно е да се даде примеръ за примеръ Върхит и Българитъ. Кое кара Върка да бъде гордо силно и предпримчивъ? Кое го кара да се исправя мизето на горъ и силно да казва, "азъ съмъ Върка"? Кое го