

ващото нравствено сознание. Затова вели-
кото дело е и високонравствено дело.

Най-сетне, като важна особиност на
снitezата на духовния образ на поета,
трябва да изтъкна, че той внесе на нашата
поетическа чувствителност за безусловно хубавото
и за великото. Това високо негово сознание
ободри и засили творческия дух на бра-
тарина. Възникнаха на Петко Славейкова
на това отношение от велико и неопре-
делимо. Подаря се до висшестепен на ми-
сълта и творчеството, до които аз до-
стигнах най-голям майстор, но си-
лата на своите дарования, той се въз-
моща до извостепенение на изключител-
ност, която придаде сила, дълбока и
красота на нашата поезия.

Неговата поема Козвава нощ,
написана под въздействието на Чинидама,

