

носили нѣма. т.е. че е пѣшево. Стригодаро  
го подарилъ е хубавъ, но тѣмъ е отмененъ  
часъръ отъ нѣз и тази, побиди <sup>малки</sup> момъ, часър  
го <sup>договор</sup> нѣмъ въ грѣ. Поддържъ Митю се откъсване  
отъ най-найрѣдъ да носи парикъ, но погѣт  
го хвърли, каръ дойде до мнѣние, че всѣмъ каръ  
голи крашурни - сажава на дабѣлѣ грѣ-  
таши, замѣнѣтелни <sup>идеи</sup> каръ. Это въ крайнѣ  
портретъ на бай Митю. Де!... Бѣзъ малко  
судѣа да забравѣ: бай Митю всѣкога си носи  
вазиръ въ рѣдѣтъ и вѣди подиръ си едно гай-  
мо герно куре, на което имѣе сѣдѣа. Бѣе Ми-  
тѣ. Вѣрѣда се че бай Митю не курѣтъ, а  
бай Митю, много си обича имѣе, та на-  
рекалъ и курѣро си така.

С Г Н С  
Градски  
архив  
ф. ....  
оп. ....  
№ .....

А чимѣсѣтъ с тоя рѣраемъ, дацѣто на-  
ри нѣма, а мѣ се курѣни. Мѣе е побѣкалъ  
днесъ нѣколко свои дружари да да ги гѣри,  
то т.е. икрамъ да имъ прави. Напрае-  
но тѣмъ води да иска на-дасѣтъ 20-30 рублѣ  
у нѣколко дурѣи, мѣреду които бѣе и единъ  
свѣрѣтъ: „нѣмамъ, аѣ самъ нарасѣтъ смѣтъ зѣв.“  
та казвамъ вѣдѣкой, <sup>както при показване</sup> ~~и показване~~ нѣмѣтъ, но  
който „да се убѣре крушѣтъ“ т.е. да си вър-  
ви тѣмъ, отъ нѣдѣтъ е дрѣмѣтъ. Поддържъ  
Митю се найвсѣма глава и ногѣи са сѣри на  
он се връщае въ нѣрѣзѣта си и рѣдо,