страшнитѣ сцени разрушения и сълзи сълзи, какъ ги хвърлят най-не средствѣ-нитѣ. Съ вѣтъка обкалени, пръ-
калени и сгорени, и тѣ сиромаси мъсно разрушени,
голѣми и неправилни хрупки. Тѣ продължавѣхъ
пътя работа дорѣ не се спрѣ хурана въ противно. Расна
работа съ тия тай са изгрѣ по-не високо и справедливо хвърл
прилягаи на конусъ. Точно отгорѣ слънцата - не средоточ
правилно дъно до Норута Дъмбова, и тѣ ~~тъ~~ несъ
Бреда да се конце подъ прикрѣвѣнъ и осрѣдъ на сѣнц
да ги вѣлнуи. Сена съ тия не са свършили арѣвръ
тия за бѣдѣщо. Тѣ сѣнцата, слънцата е одѣлна съ гъдѣ
инѣнитѣ и знае какъ пресъмѣнъ тръ ~~какъ~~ закръвенъ
и за тия общество ~~и~~ не лъжи съ Кръда.

Понѣкогашъ какъ е пъмъ по-добро, тай
~~и~~ ~~заби~~ пъмъ отгорѣ тия силно сълзи сиромаси или
и какъ свѣтъ отрѣдъ и тъ тръ пъ-високо пѣтъ на
дѣнъ. Когато тия сълзи са изгрѣнѣ, тѣ останѣ въ ~~ат~~
ица около 24 часа и дойде тѣ по-високо то на малко
Времѣ. Слънцата свѣтъ ги прикрѣва, какъ-то прикрѣвамъ и
слънцата-та. Посрѣдъ ~~тъ~~ на пъстрѣ-нитѣ въ всѣкога
останѣ дупка за да са прави въздуха. Тѣ е
едно гнѣздо на пъстра около единъ. Тѣ ~~е~~ единъ
тѣ са сиромаси и дубави и Кромпирови, какъ ги
обичатъ колко и тръсетъ. Тѣ ~~е~~ въ обикнъ
до ~~колкото~~ трудовѣ въдѣнѣ, тѣ са изправ
ка кокоша-та порода. Тѣ ~~сурашна~~ и показвѣ на
~~тъ~~ ~~ко~~ ~~ко~~ ~~ко