СГНФ
Градски архив
ф. ...
оп. ...
№ ...

ряпта на старите българи, та какъвто пеперуда
тъма а пръвтисвала нощ ръка на ръка раз-
пасена с тъмата Капало въздуи народния
духъ и даде пъровейтъ по силенъ полетъ на
народното повърво у българитѣ.

Съвършено почуе въ това време българ-
ското свѣтило, въ единъ кѣтъ на стара Плев-
на въсхождение друго едно море българско свѣ-
тило, което свѣщо нощ имаше да одари петна-
десетъ вѣка българский народъ
а това второ българско свѣтило не бѣ освѣ
стрежитъ поп Стойко Котленский, Врачанс-
кий епископъ Софроний Врачанский

Въ XVIII-то столѣтие

Въ XVIII-то столѣтие съ единственъ
първенъ и послѣденъ пътеписецъ
свѣтие българи и по отъ тия дълбоко ис-
тадиялно въ това време българско духо-
вно състояние, въ което българитѣ
лето българско име, възвишавъ по-
гинѣлъ народенъ храмъ и зарѣ
чата на народна совѣсть.

Въ тази втора
просвѣтителна дѣйность, нови български
просвѣтителъ трѣбало да се
ширно по-
широко и по-
дълбоко и да се разстрави на
българский народъ
за
дълбоко
и за великого значение
не трѣбва никога да
за
мъ да
за
за първитѣ
народни пропѣвци — отца паисия ме-
нъ
мъ
отъ въ
Колкото до
— Отца
ще да се
е
за
да се знае,
служи
ден
и
Князъ
и
пълнение
народнаго,

Ако