

масата си и казваше на писеца Иван, какво да пише в посланието до Никейския император.

Царицата влезе тихо върре, седна на една ракла и търпеливо зачака. Мина много време. Вдълбочен в съчиняването на писмото, царят едва забеляза присъствието ѝ. Когато свършиха и писецът се оттегли, той постоя малко замислен и внезапно се обърна към жена си:

– Кога си влязла Целгубо? Но добре, че дойде. Исках да говора с тебе. Слушай... Вираваш ли, че Иона ще се съгласи да го прати с послание до селджукските турци?

– Не знам. Но ако го накараш... Ще се съгласи.

– Само той може да ми свърши най-добре тази работа. Той ще поисква за себе си съюза на султана. Вирам, да го склони. Ще му пратя вест... Дано Иван не е още излизал ез града, – и той понечи да пласне с ръце.

Но царицата стана, доближи го и галено се облегна на рамото му.

– Стига си работий днес... Виж колко е бледо лицето ти. Аз пък мислех да излезем някъде. Нали днес е сватбата на Калина, дъщерята на великия боляр Николица. Обещахме да отидем. Ще ни чакат.

Калоян се навъси от досада. Махна с ръка,

– Аз бях съвсем забравил. Нека най-напред пратим писмата. Ти върви в стаята си. Като си свърша работата, ще те новикам.

Целгуба изкриви устни.

– Това е все едно да не отидеш! Знам, че ще чакам, а най-накрая ще кажеш, че си изморен, че е късно и пак ще останем в къщи.

– В гласа ѝ проече бурно негодувание. – А аз съм сита да стој все в къщи, все в къщи, все сама! Какво ще правя сега, тук, в този кафез, в гози затвор!

– Вземи Мария и върви у Еленини.

– Вчера бях.