

лица, прехванати под ръка на дълги редици, разнасяха насам-натам ярките, весели потна на своите зелени, сини, жълти и червени руби.⁶¹ Някои от тях се залутваха из гората да дирят звездел за късмет... Много семейства си бяха послали на пожълтялите есенни ливади и лакомо ядяха готвеното от три дни насам. Долу край реката се виеше лудо хора...

Ана и другарките ѝ се опътиха към него.

- Какво ти е? Защо не пееш, защо не се смееш? - я питаха загрижено девойките.

Хубавото момиче не отговаряше. Само леко поклащаше глава. Отбягваше възхитените погледи на момците, вървеше с тъжно оборено чело. За какво ѝ беше тази хубава янтар⁶² светна руба, тази хубава алена кърпа? Когато ги носеше вече без радост... И тежка въздишка се отронваше от гърдите ѝ. Някъде далече се зачуяха радостни викове, които скоро се преляха в дълго непрестанно ликуване. Цялата тълпа се раздели, залюля, почна да се струпва към реката.

- Царски люде! Царски люде! - се чуваха викове.

Ана побеля цяла. Някаква сладка умора я закова на място-то. Буйни вълни, топла кръв заляха главата ѝ.

В далечината се показаха няколко конници. Най-напред яздеше никакъв момък с огненоцветна туника. Ана го позна веднага. И първото ѝ движение бе да избяга ~~възмана~~, да се скрие някъде. Но никаква чудна сила я държеше покорна и неподвижна.

Князът бавно наблизаваше... Кохата на тъмнозлатистия кон блестеше като коприна под косите лъчи на слънцето. От дясната му страна, на бял кон, яздеше княз Александър, облечен в гълъбова туника, от лявата, младият бояр Добромир. Около Иоановата талия се виеше тънка верига от сребърни халки. Под шапката му се подаваха лъскави тъмни къдри. Очите му безспорно се mestеха из тълпата, сякаш диреха никого. Изведнък лицето му светна.