

- Ти не знаеш колко е хубав Визанс, - продължи непознатият. - Когато видиш Свещения дворец и Света София, черквата на Пантократора, Хиподрума, базарите на Мезийската улица, Влахерна при Златния рог, Августейона... Не гледай тези тесни, кални улици. Това е горната сръдана на Визанс. Почакай малко...

Далече никъде, заобиколен от нормаската хетерия, висилевът издеше ядрия си черен кон.

Иваница виждаше само сребърните искри на шлема му.

Колкото повече навлизаха в града, толкова по-широки и по-чисти ставаха улиците, толкова по-високи и по-величествени зданията. Навсякъде императорското шествие будеше тихата предутринна драмка на огромния град и тихите улици внезапно оживяваха от звън на оръжия и конски тропот. По прозорците набързо се спушаха пъстри сирийски кимими, бледи сънени лица се тълпеха по врати и портиki.

Ромейте очакваха висилевът да се върне през златната порта, в златна колесница, с венец на глава, сред тържества и веселби. Но Исак Ангел дори не се отби в Света София и се опъти направо за Влахирския дворец. Другояче бе мечтал той да се прибере. Със спокойно сърце и обистрена душа. А сего той знаеше, че мир ще има само докато младият пленик е в ръцете му. Кракът на Иваница не трябваше никога вече да напусне Визанс...

Никакво средство нямаше да се пожали, за да се привърже неопитното момче към Богоспасния град. О, ромейте добре умееха да привързват чужденци към себе си.

Бавно се движеше шествието към брега на Златния рог, който се зобиваше като сребърна кама в пъстрата разпиляност на дворци и градини по вълнистите хълмове, които слезаха чак до самото море.

В синята копирина на небето се откроиваше могъщ и вели-