

На чело яздѣше царь Калоянъ, заобиколенъ отъ вой-  
водитѣ си.

Отъ дѣсната му страна яздѣше пленениятъ импера-  
торъ.

Очитѣ на всички бѣха впити съ злорадо любопитство  
въ латинеца. Съ потъмнѣло отъ болка и унижение лице,  
Бодуенъ бѣ свелъ взоръ надолу. Слънчевитѣ лъчи из-  
трѣгваха искри отъ блѣскавото сребро на ризницата и  
набедреницитѣ му. Аленото перо на шлема се вѣеше като  
пламъкъ надъ сведената му глава. На лѣвото му бедро  
висѣше мечъ съ златна дрѣжка, обсипана съ безценни ка-  
мъни. Огромниятъ му конъ, облѣченъ въ намѣтка отъ  
червенъ сатенъ, която стигаше чакъ до земята, бавно и ъд-  
менно пристѣпяше съ тежкитѣ си копита. Отъ време на  
време, животното разтрѣсваше, посребренитъ си юзди и  
дългото бѣло перо, прикрепено на главата му. Задъ  
тѣхъ се точеше безкрайна върволица царска войска,  
подирѣ това следваха коли съ плячка, после стотици  
пленени кръстоносци. Върху лѣскавитѣ имъ шлемове слън-  
цето се отражаваше като въ огледало. Бодри, щастливи,  
войскаритѣ пѣеха Симеоновата пѣсенъ...

Отъ време на време, Калоянъ се навеждаше и казваше  
по нѣкоя дума на императора. Служеше си съ ромейски  
думи и малкото латински слова, които бѣ научилъ отъ пре-  
писката съ папата, но повече се обясняваше съ рѣце. По-  
казваше му столицата си, тритѣ укрепени хълма, Хемуса.  
Въ далечината се чуваше непрестанния звѣнъ на всички  
търновски камбани...

А въ това време, между тѣлпата, една нѣжна стройна  
жена, съ пламтяща радостъ дирѣше между първитѣ редици  
конници. Когато зърна князь Йоанъ усмихнатъ, съ ожу-  
рено отъ вѣтъра лице, бузитѣ ѝ пламнаха като тъмни  
макове. Съ бързо движение, тя хвърли китката си и се  
скри между тѣлпата. Князътъ трепна, улови трендафила,  
който падна върху гърдитѣ му и се засмѣ. Но не посмѣ  
да се обърне, нито да погледне. Сърдцето му биеше като  
безумно. Той знаеше отъ кого е благоуханното цвѣте...