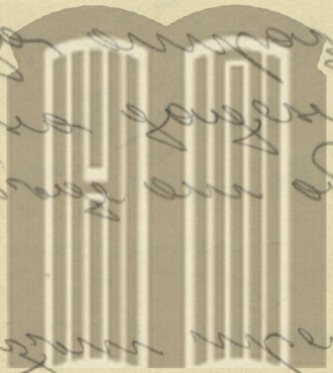
сите при гледане сне-
ген на разстояние на
няколко (отдалечени на
един други части); тай
като да снимат и ниво гле-
дане, и птичи полет,
трябва да снимат
т.е. да снимат
ден.



Камерата трябва
си сам
да изглежда
гледане. Не
е важно
гледане, а
позиране
аниме.
операторските