

добиче да имашъ, че да ти е драго да си влѣзешъ въ двора“.

Ураганъ не бѣше придирчивъ къмъ храната. Даваха му, както на всички селски коне, повече съно. Но не минаваше денъ да го не назобята и съ ячмикъ.

Това, което най-много обичаше благородното животно, бѣ чистотата и благородните обноски. Дѣдо Михо знаеше, че това е тѣй необходимо за коня, както и за човѣка. И обора на Ураганъ бѣ не само широкъ и светълъ, но и всѣкога добре измитанъ. Постилката му смѣнявала всѣки денъ.

А върнѣше ли се коня отъ работа, или отъ пѫтъ, първата грижа бѣ добре да го почистятъ отъ каль и отъ прахъ и чакъ тогава да го нахранятъ. Сутринъ, щомъ го извеждаха изъ обора, отново го почистваха и то така, че косъма му навсѣкжде лъщѣше.

Пѣкъ обноските — тѣ бѣха като кѣмъ дете. Дѣдо Михо се разговараше съ коня и на работа, и на пѫтъ, и въ обора като съ човѣкъ. Той го милваше съ рѣце и галеше го съ думи. Ураганъ не знаеше, нито що е камшикъ, нито що е прѣчка. Затова бѣ като агне.

ОТЪ ГДЕ БѢ ВЗЕЛЪ ДѢДО МИХО ТОЯ КОНЬ

Дѣдо Михо живѣеше нѣкога въ Тракия. Но още на младини турцитѣ го подгониха, като комита и той избѣга въ Добруджа. Тамъ се поминаха всичките му близки, но той намери утѣха въ работата и между добитька, що пълнѣше двора му. Особено много обичаше той една едра и красива кобила, която наричаше *Буря*. Кога е чистѣше или зобѣше, той често и говорѣше: „Ха така, че ти ще ми ожребишъ едно хубаво, като тебе хубаво, конче“.

А то се случи. Старитѣ хора казватъ: „Коте да вземешъ, пакъ да гледашъ отъ каквѣй *сой* (родъ) е“. И тѣ сѫ прави. „Каквато козата. такова и ярето“. Когато Буря се ожреби, малкото конче приличаше на майка си, То имаше високи крака. дѣлго, тѣнко трупче. Шийката му се извиваше като на лебедъ