

Einige Bemerkungen  
zur Geschichte der

der Kunst der  
Malerei in der

Antike  
und  
in der  
Neuzeit  
und  
in der  
gegenwärtigen  
Zeit

von  
dem

Verfasser  
der  
ersten  
Auflage  
1840

der  
zweiten  
Auflage  
1850