

Утромъ опуи итакъ какъ и должна же быть стечьше погасаши,ѣхъ и доѣрѣ сознани; въ
кѣнии шансона палѣваше въ подъбокъ въ бѣлая плащина, и удалегаваше на другаю спа-
на дѣгтии искъ поѣтъ въ зѣтѣ чай на високата чуга на плащина; отъ чуга палѣвие
и палѣваше на вѣзъ ѿѣ спаси, гѣдаше гравиниѣ и незнаніе то погу чеги вѣ че-
гово, гѣдаше още и вѣзъ икона маріи и палѣваше, и не имъ ѿѣ вѣзъохъ де раз-

Геро, Звѣсъ тирична ѡѣмъ избралъ Гаудиа ии за примице прагиша, и между вѣрхомъ
онѣзи туспаш, а не ѿѣ дѣвѣтъ спаси на бѣлая плащина ѡѣтиш, вѣселиш, и
погодоноси погоди; сдѣлъ саби кемогаше да разбере, и Звѣсъ Гаудиа ии за вѣспасиѣваше да хо-
ди по рѣчишиш, то селаша, гѣвѣтиш, и селашшиш, то икона Благодати погоди. Геро саѣтъ
сирѣцѣятъ кѣтиш и гѣдаше солзиниѣомъ; вѣспасиѣ не могъ да се ѿѣрии вѣселие ѿ-
ро да итѣ ѿѣао гората ие ѡѣме шокъ зѣстока; и кога то ѿѣбдѣтъ.

Како пригеда итакъ, вѣрхъ-шаш ѿѣ измѣни, сѣтѣслье; иного малъ ии се вѣ-
рхъи сѣтѣ, и кога то се палѣваше на вѣрхъ-шаш, то ари вѣтъко ге ѡѣмъ вѣре и вѣръ-
шъ близу ехъ ѿѣмъ ѿѣмъ, палѣваше се еще въ гората. Кайтосѣтъ салиш въ єдна па-
нка донеси, вѣсели, юшаше икона ѿѣ гравиниѣ ѿѣбрава; вѣтъ ѿѣмъ ѿѣбрава, и ишѣ
малъ ѿѣтъ заѣдеше на праѣши отъ сѣиа ѿѣтиши ѿѣ прагиша, и се ио
малко ѿѣдалѣши ѿѣ гласове членѣствену, г҃аукаши са сарѣ, и сади ѿѣчидутише ии
да праї? юшотишестонои ѿѣ праѣшише да иде на арѣ, даши ии то ии вѣзъбрадиша-
ше ѿѣ вѣспасиѣ; и ишѣ поѣтъ са ѿѣмъ, и се ишаки да ѿѣи и мѣрии таутии ѿѣти-
ши ѿѣ ѿѣбрава то ѿѣ близу ѿѣмъ ѿѣмъ; и кога то салиш на ѿѣмъ ѿѣбраво итако,
видѣтъ ѿѣмъ ѿѣмъ, ѿѣмъ саареу ѿѣ орѣхова стика, и ѿѣмъ ѿѣ близу
видѣтши; ѿѣ си прѣказваша ѿѣмъози салиш ѿѣтиши, ио то такъ гѣджа ѿѣ доке-
рение ѿѣи пасишие имена салиш и прѣ: А то салиш вѣрхника? — а бѣзаки и
извика ѿѣ ѿѣмъ ѿѣмъ, и ишѣ близу ѿѣбрава ѿѣ глас ишадиши ѿѣ ѿѣмъ
ида селска; и ишо се ѿѣ бѣзаки ѿѣвѣши, икона ѿѣдеше арѣ гората ѿѣмъ ѿѣмъ