

Втора сцена

Атина. В къщата на Дюля. Влизат Дюля, Чивия, Дъно,

Свирка, Зурла и Мършавият

ДЮЛЯ. - Тук ли ~~с~~ всички?

ДЪНО. - По-добре е да ни викате, един по един, по списъка.

ДЮЛЯ. - Ето списъка на всички в Атина, които са избрани да играят в нашата интермедия, пред дука и дукесата - на сватбата им довечера.

ДЪНО. - Най-първо, любезни Дюля, кажете ни каква е пиесата. После да чуем имената на актьорите. Да знаем какво има да вършим.

ДЮЛЯ. - Имате право. Пиесата се казва: "Плачевната комедия и ужасната смърт на Пирам и Тисби."

ДЪНО. - Славна работа. Великолепен сюжет, уверявам ви! Сега, драги мой Дюля, викай актьорите по име. Господа, нареждете се.

ДЮЛЯ. - Отговаряйте, като ви викам. Ник Дъно, тъкач!

ДЪНО. - Тук! Кажете каква ми е ролята - и продължавайте.

ДЮЛЯ. - Ти, Ник Дъно, ще играеш Пирам.

ДЪНО. - Що за човек е тоя Пирам - любовник или тиранин?

ДЮЛЯ. - Любовник, който безстрашно загива за своята любима.

ДЪНО. - Сълзи ще извика тая роля, ако се представи както трябва.

Ако аз я играя, зрителите трябва да си готвят кърпи. Ще дигна цяла буря - дори стенание.

Да минем към другите! Но аз съм най-добър за тиранин. Мога да играя отлично Херкулеса - или някоя друга подобна роля, дето има да се колят котки - или да се върши обща сеч.