

бъркне.

Съ единъ скокъ, Орландо е въ къщата. Подно-  
ругинката пристига, захваща.

Подноруцинкът. — Ренеитъ! Ренеитъ!

Поручинкът. — Мирко! Свободно! (Възга ренеитъ)

Задобикогенъ отъ нѣсколько преторианца. Драгомъ, декори-  
ранъ, елегантъ, изященъ, интелигентъ, безграничниятъ, седго-  
страстенъ и честокът. Гласъ му е хармъ и стъдени.

Мирко!

Твой поздравка.

Ренеитъ, подноруцинка разсетено. Не комайдука, свободно  
войнициятъ съмътъ мирко. — Намъ съ тишка? Да се очаква  
толкуването отъ танки буржоа. (Чешчилка се) Да, сътъ братата  
не, нами да бъзда. Защо? Защо то е още четири частъ. Една  
ренеитъ прѣтъка да бъде можънъ азъ че искамъ хората да  
мислятъ, че ~~се~~ съмъ спрахъмъ. Зъ не пристигамъ. А тъ  
подноруцинка своите пристигамъ. Поручинкъ, кошо сътъ наредиши  
войнициятъ си. Утре иште, че младежъ момиче съ  
въ къщата?

Поручинкът. — Да, Господаръ.

Ренеитъ. — Свободно!

Поручинкът. — Свободно!

Караманкътъ на преторианициятъ. — Свободно!

Ренеитъ, на подноруцика. — Вие разбирате, чюсъби,

отъ пактика, но — никакъ отъ паради. Защо заминъ  
войници не посещатъ сънътъ и грънътъ украсените? Вие  
~~заети~~ (настрио) ищътъ принципъ: възки на революционъ, кои-  
нициятъ прѣтъка да бъда г. единакъ хубавъ, какъ да пра-  
ниции дни. Че ишина го тъй учила. Вие прѣтъка да  
ми служите за чутъ. Наредете погодината отъ войници

Г. — ~~погодина~~, отъ десната страна на братата, а другата