

Княз
1710

515

Често, за да заглуши терзанията на духа, Асен обичаше да изморява тялото си в упорен, тежък труд. Край жилището на стражниците имаше една сграда, еднокатна и обширна, отделена от другите постройките, в която няколко пъти през седмицата царят отиваше да поработи своя любим занаят. Изживял всички изпитания на съдбата, той беше разбрал, че няма нищо по-нетрайно от успеха, богатството, славата. За миг те се стопяваха по-леки от пролетен сняг, изчезваха сякаш никога не били, измамливи сенки на които не можеш да довериш.

Колко пъти, през дългите изгнанически години, той трябваше да си изкарва хляба с риболов, с изполичарство, често без подслон, без топъл кожух в мразните ~~руски~~ степи на руските земи. Принуден да изличава следите си от Борилови съгледвачи, които навсякъде откриваха убежищата му, той неведнъж трябваше, заедно с брат си Александър, да променя външен вид и занаят, да скрива произхода и рода си, да търпи унижения и непосилни и питни. Но от всички занаяти чрез които се беше препитава, най-любимо му беше останало дърводелството. От ръцете му излизаха майсторски изработени ракли и рамки, ковчезета и софри. И до сега той обичаше да разправя как майстор Лукиян Осипов отказал да даде дъщеря си на княз Александър. "Може и царски син да си бил" - му рекъл той - "но докато не научиш някой занаят, не знам ще можеш ли да изхранваш челяд".

И в този ден, препълнен с тревоги и мрачни грижи, Асен отвличаше мислите си като рендосваше старателно няколко талпи за пейките които щяха да поставят край пътеките отвеждащи нагоре към палата и патриаршията.

Полека-лека неспокойните мисли почнаха да се редуват с приятни представи и спомени които уталожваха бурята в сърцето му.

Не, не бяха всички люде по света зли и коварни, алчни и лицемерни, макар и на всяка стъпка да се сблъскваше с тях. Имаше и люде с чисти сърца. С прям и ~~изристен~~ топъл взор от който лъха безкористна обич. И за това си струваше да се живее на тоя грешен свят. Асен избърса потта от челото си, усмихна се и почна разведрено да си подсвирква някаква отдавна забравена песен.