

След това им предаде саморъчно писмо до краля, с подобно на тия му думи съдържание и ги отпрати с дарове за Владислава, за дъщеря му и двата им невръстни сина: Стефан и Деса.

Вторият гончия носеше доклад от войводата Драгота. Той разряза хастаря на туниката си, извади свитък от тънък лен, зашит в дрехата му. Тайният доклад съобщаваше, че щом българските войски се вдигнали за зимата и оставили слаба обсада край стените на Царския град, откъм крепостта Цурул гърците на Ватаци почнали да нападат сами Константиновград, с надежда, че ще могат да го вземат без Асенова помощ.

Царят смачка гневно доклада и го хвърли на земята. Отдавна му бе известно и явно, че Ватаци прави всичко възможно, за да използува силите на българите в отслабване защитата на Константиновград, за да може после сам да го присвои.

ХАх, да не бе Елена тъй далече, да беше в дома му, той не би се поколебал нито за миг да ~~скъса~~<sup>умищочи</sup> този зловреден съюз. Ала тя бе свързана чрез свят обряд с дома на Ватаци и той не можеше да го скъса, нито пък да вземе детето си обратно, нито да го жертвува – тъй като бе най-ценния залог за ненарушимостта на тоя съюз.

Третият гончия бе от запад. Кастрофилактът на Рагуза му извествяваше последните новини получени чрез галери от Марсилия:

Младият Бодуен пътувал все още из земите на франкия крал и събидал пари и войски. Графът на Шампан бил готов да му даде клетва, че ще го следва с всичките си въоръжени люде против Ватаци. Подобно обещание били наклонни вече да дадат множество благородници от целия запад: Пиер дьо Дръо – граф на Бретан, Хюг Четвърти – граф на Бургундия, Анри ~~Батори~~<sup>II</sup> – граф на Бар, Раул дьо Несл – граф на Суасон, Жан, граф дьо Масон, Ришар дьо Шомон, Ансо дьо л'Ил, Ембер дьо Божо и много други знатни мъже, подтикнати към братска помощ от настойчивите вули на папата. Ала в това време Бодуен се занимавал с възвръщането на башите си наследствени земи и това отнемало цялото му време. Сестра му Маргарита била завзела графството ~~Намур~~<sup>Н</sup> като наслед-