

гости: римейски архонти и патриции, в широки скараманги и обсипани с бисер кадифяни шапки, сръбски велможи, арбанашки севастии и дуки, дубровнишки комеси, латински барони... Бяха дошли пратеници от цялата широка и богата българска империя, от всички съседни страни и приятелски държави. Край ^астрата ^{Зена}царица бяха насядали великите търновски госпожи. Майката на абат Витлеем, белокосата госпожа Евпраксия, бе облякла тъмнозелена руба, със сърмена везба във вид на лозови ластари, а връз нея носеше ^енаметка от син византийски саван, със широк, златен ширит покрая. Госпожа Лукса, съпругата на претовестияря, си бе слежила алена руба, с наметка от сребрист феран. Добрилевица носеше кафява руба, везана на дребни бисерни кръгчета със златни точки по средата, а наметката ѝ бе от яснезелен бараган. Майстор Драгановица бе пътувала в последно време из западните страни с мъжа си, който бе отишъл да разгледа някои тамешни шаръчийници. И от там бе донесла в Търнов нова носия, която будеше почуда и завист. Дълго презирно було се спущаше от малката кадифяна шапчица, минаваше под брадата ѝ, обвивайки лицето ѝ като светъл облак, отново се издигаше към шапката и оставаше прикрепено там, с помощта на игли обсипани с пъстроцветни камъни. Една ~~млада~~ ^{супруйна} прахторка обираше всички погледи с младата си хубост, нагиздена в свежи багри: руба от пъстър дияспър, мантия от менициански шарлах, обувки от бяла кордованска кожа с червени каишки. Майстор Драган бе отрупан с похвали за хубавите стенописи, за изкуст-не сглобените мозайки, за изящната плетеница от букви връз колоната на "Св. мъченици". Руменото лице на шаръчията червенееше от ^{свѣт} при толкова хубави слова и почуди.

В това време Зорка – сестрата на сръбския крал, помоли севастократор Александър да ѝ разправи живота на света Филотея.

Радослав, Владислав, Предислав и Комнения, бяха деца от първата съпруга на Стефана Първовенчани – пресловутата Евдокия, която след като бе получила развод от сръбския крал, се бе омъжила още два пъти: