

връз него. Следваха дружина копиеносци. После идваше носилката на Константинополския император, който лежеше вътре, облечен по гръцки, в дълга туника, наметнат с пурпурна мантия, следван от много-бройни барони из Фландрия и Ено.

Жака го и внесоха, изтегнат в надменна, царствена поза, с венец на главата и замръзнало в строгост лице. Отрупаната му в пръстени десница се издигна като за богослов.

^{VIII} Людвиг ~~Оди~~ се изправи, слезе трите стъпала на престола, пристъпи към новодошлия, който в това време полека се надигна от носилкото.

Бодуен се поклони и отдава почит на васал пред своя крал. Всички се спогледаха. Значи бившият константинополски император се смяташе само граф на Фландрия? Людовик му подаде ръка за целувка, прегърна го, след това му посочи креслото, което му бяха отредили в средатата на залата, срещу кралската престол, между пейките на дворяните и клира.

Кралят и людете му не искаха да отделят взор от къстоносещия император. С остро внимание те разглеждаха лицето му, облеклото, застарялата, прегърбена снага. Бодуен ли беше това? Не беше ли прочутият рицар някога по-висок, по-строен, по-красив? Но годините, страданията и лишенията не бяха ли извършили своето? Ето, не бяха ли очите му също тъй сини, както на Жана, а високото му чело и правият, легко извит в основата си нос, не напомняха ли страгата красота на Маргарита? Ала странникът заговори. И словата му не бяха оня съвършен френски език, който се говореше в двора на фландрските графове.

— Монсеньор, високи духовници, другари мои... — се обърна Бодуен към двора — аз бях решил да живея далеч от света и непознат за людете. Бях се отдал на служба Богу, за да изкупа прегрешенията си. Но провидението ме откри, противно на желанието ми. Аз се раз-