

92 92
на, колкото лещено зърно! Тъмнолилави, за да отделят главата от нимбата! Златни!

Иоан-Асен се приближи и посочи главата на ^{Борис} ~~Борис~~-Михаила.

- Не беше ли по-добре косите да бъдат на малко по-възрастен човек?

- Твоя воля, царството ти. Тогава можем да сложим вместо морави и сиви, повече бели, светлозелени, розови и кафяви.

Царят кимна с глава.

- Да. Тъй е по-добре.

Майстор Драган продължи да дава своите бързи нареджения. А когато започна да прави лицето, той сам се навеждаше над разни бронзови гърненца и си избираше подходяща багра, между хилядите едри и дребни кубчета от печена и боядисана глина, от камъни, мрамор, креда, стъкло, емаил.

- Не писти златото, Драгане... - каза Иоан Асен - нека свети цар Борис бъде с по-голяма нимба и по-голям блясък. Той го заслужава.

Той взе шпа лъскави кубчета и почна да ги прехвърля от ръка на ръка, радвайки се на ярките им отблясъци. Теди кубчета майстор Драган ги правеше в работилницата си, като изливаше въз нисък плосък съд жълтеникаво стъкло, връз което се обтягаше тънък лист злато. Най-отгоре отново се изливаше съвсем тънък лист стъкло. Всичко това после се изрязваше на кубчета от различна големина.

- До довечера ще можем да свършим "Покръстването на българите", нали?

- С Божията помощ, надявам се, царството ти.

Асен отново взе в ръцете си ^{отрязките} ~~моделите~~, които после се уголемяваха, когато почваха да се копират. След "Покръстването" идеше ред на Симеон пред Константиновград, Симеон пред Ахелой, свадбата на цар Петър и Мария, Постничеството на свети Иван Рилски, Нощната битка при Сперхей, Петър Делян вдига въстание, смъртта на Самуила..