

младите им венценосци. Нима бяха цар и царица ония двама тъй тихи и скромни люде, като подаваха всекиму ръка с приветлива дума, нима царят не ходеше с багреница и златен меч на бедрото, а царицата не носеше винаги бисерно ^{прекъсн.} перчоло на главата? Ако не бяха видяли заедно с тях владиката и толкова знатни войводи – не биха повярвали.

Когато слънцето спря на пладне, цялата околност бе почерняла от постоянно пристигащи нови тълпи. Иоан и Анна бяха седнали край една от най-скромните трапези, послана върху шарена черга на тревата. Майстор Груйо не можеше място да си намери от доволство. Той канеше високите си гости, сякаш смяташе, че те трябва да изядат всичко от трапезата му, Ала всеки носеше от своята цедилка: най-хубавата мръвка, най-едрия грозд, най-червеното вино. Анна любезно приемаше всичко и го оставяше до себе си.

Серби

Серби, отроци и парици поклащаха глава и въздишаха. Един от тях, с по-развързан език, пе и изпитото вино не бе малко, се обърна към царя:

– Прощавай, царю честити, ама булката ти нищо не слага в уста. Трябва да понадрее, зер царска челяд ще въди.

Всички се спогледаха, но като забелязаха, че Иоан се усмихна, избухнаха във високи смехове. От уста на уста, простодушните слова обиколиха всички трапези. Весела глътка премина из цялата тълпа. И отново се залюля безкрайно, радостно, буйно хоро.

На чело пристъпха сам Иоан с младата невеста. Както по времето на цар Асен и царица Елена. Сякаш нещо се стопи в сърцето на людете, някаква дълго стаявала горчевина, някаква тежка и тъмна тревога. Лошите дни бяха отминали. Сега те можеха спокойно да чакат отредените си бъдници. Един мъдър баща бдеше над тях. Отдавна загълхнали старинни песни отекваха под ясното небе, изникнали от волен порив, от освободена душа.