

почти напълно неизползвани отъ изследвачите. Въ единъ отъ гръцките ръкописи на Ватиканската библиотека, именно cod. Vatic. gr. 307 (olim 668), отъ XIII в., сѫ запазени, между другото⁷⁴⁾, стиховете на неизвестенъ гръцки поетъ⁷⁵⁾, писани по случай брака на българския царь съ византийската княгиня. Само нѣкои стихове отъ дветѣ стихотворби бѣха оповестени неотдавна отъ римския проф. S. G. Mercati⁷⁶⁾. Тритѣ книжовни паметника, ако и твърде кратки, представляватъ голѣмъ интересъ и заслужаватъ да бѫдатъ издадени изцѣло. Въпрѣки че сѫ раздѣлени, дветѣ стихотворения сѫ тѣсно свързани и образуватъ едно цѣло.

Ἐξ αὐτανάκτων κραταιῶν, βασιλισσα, προῆλθες,
ἐκ παγκοσμίου συνδεσμῶν καὶ θεαυγῶν ἡλίου.
περιφεγγής, περικαλλής ἐξέλαμψες σελήνη
ἀπὸ λειμῶνος εὐανθοῦς καὶ θείου παραδείσου,
καὶ γὰρ θεοῦ παραδεῖσος ταῖς ἀρεταῖς εὐώνης.
οἱ δοὶ πατέρες βασιλεῖς εὔοσμον ἄνθος ἔφις.
τί γοῦν ἐναπολέλειπτο πρὸς ἀκραν εἰτυχίαν;
ἐφάμιλλός δοὶ σύζυγος, τρισευγενής, δραῖος.
θεός καὶ τοῦτον ἔδωκε καὶ βασιλεὺς πατέρες
συγχριτουσι, συνδέουσι καὶ συνομολογοῦσι.

5

10

⁷⁴⁾ Вж. описанието на ръкописа у I. Mercati — P. Fr. de' Ca valieri, Codices vaticani graeci, t. I. Codices 1-329 (Romae 1923), pp. 454—56. Ръкописътъ е книженъ и съдържа съчинения на Аристотеля, Теодоръ Продрома, М. Псела, стихове на Константинъ Акрополита (f. 5) (за този авторъ вж. указанията у I. Dujčev, Studi bizantini e neoellenici, IV. 1935, p. 136 et nota 1; Мак. Пр., XIII 3 (1942), с. 3). Въпросните текстове сѫ дадени на f. 6'.

⁷⁵⁾ За добавките къмъ ръкописа [описвачите Mercati - De' Ca valieri, ib., p. 454 sqq., пишатъ: Quae dixi scholia et periochas autographa, ea lituris et conrectionibus auctorem, non librarium, prodentibus scatent; nescio an ille vir doctus fuerit ex Acropolitarum ... aut ex Contostephanorum gente. Стиховете сѫ опредѣлени правилно отъ двамата ватикански учени: In nuptiis Iohannis Asan II Bulg. regis ("Ἄσαν δὲ χαριτώνυμος δὲ κράτωρ τῆς Μυσας) et Ireneos Theodori Angeli filiae ... carmina duo.

⁷⁶⁾ Тѣ сѫ вмѣкнати въ неговата поздравителна речь при откриването на Четвъртия византологички конгресъ въ София, презъ есенъта 1935 г. Вж. ИБАИ, IX. 1935, с. 34. Проф. S. G. Mercati съобщава за тѣхъ като за „epitalamio d'ignoto autore bizantino che si conserva in un codice della Vaticana, per le nozze di uno Zar di Bulgaria con una principessa bizantina“. По сѫщото време азъ попаднахъ, при търсенията си въ Ватиканската библиотека, на ръкописа съ стиховете, но по известни съображения отложихъ да известя за намѣренитѣ материали.