

кото помни, тия хора не съ били осъждани окончателно от публичния Съдъ въ Търново; същото твърди и колегата ми Илия Поповъ, както и адвоката на въстаниците Джованни Икономовъ, който не е присъствувал като тъхнъ защитникъ ex officio при съдевето имъ. А какъ съ ги погубили безъ присъда, не знае. Вследствие на това и историята на тъхното бунтовничество ми остава тъмна. На ума ми е само, че при заминаването на Али Шефакъ Бей от Търново, между останалите въстаници, на брой 20—22 души, които не бъха съдени имаше 4—5 души тежко обвинени и между тъхъ единъ попъ, на когото свещеническия чинъ бъше отнетъ и брадата обръсната. Турцитъ предварително бъха дали кааръ (резолюция) за тъхното погубване и Али Шефакъ Бей доволно настояваше да се накажатъ тъ (бунтовниците), а всички да се пустятъ. По наша молба той отначало се съгласи да накаже първите по малко, само да се изпълни закона, но ний му паднахме повторно на молба и измолихме всичките да ги пустим на свобода. И така, съ общо съгласие се вее нова резолюция, благодарение на което се пуснаха всички отъ затвора. Сега странно е какъ турското правителство, отъ злоба или по погръшка, е обесило тия хора, когато тъ всички бъха помилвани".

Обесването на Ст. Пешевъ и Карагайозовъ, а по същество и на останалите шест души бунтовници, вселило страшень смутъ и увреждане въ сърцата на севлиевските българи. Отъ една страна разочароването отъ успѣха въ дѣлото, което до скоро било завладяло умовете и сърцата почти на всички българи и, отъ друга — тъжната на родители и близки по ранна и свидна младостъ на доблестни и вдъхновени юноши и момци, — карало всички единакво да оплакватъ жертвите и проклинаятъ похитителите на тъхния животъ.

И, като въчно неуведаемъ вънецъ надъ геройските чела на тия волни и немирни чада на родния си градъ, които съ своята мъжественска смърть на дѣло доказали безграничната си любовъ къмъ своето отечество, нѣкои отъ севлиевските граждани — не може да се опредѣли точно кои и по кое време; на всѣки случай преди Освобождението — съ оплаки отъ струвитъ на своето тъжно и наболяло сърце две пъти, чрезъ които дълги години съ давали изразъ на настроението си.

Ето и самиятъ пѣсни:

I

Дараджигъ висятъ на срѣдъ пазаря.  
Че ще ли убесятъ, мили Боже, Ионка Карагайоза,  
Ионка Карагайоза и Стефана Пешевъ.  
Йонковата майка жално, милно плаче,